



GOLD 60x119,5 . 24"x48" rett



BASKETWAVE BIANCO/NERO/NERO 31,5x31,5 . 12½"x12½"
BIANCO 60x119,5 . 24"x48" rett

LIVINGSTONE



BIANCO



ARABESCATO



GRIGIO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R10

V2

V3



NERO



GOLD



MELANGE

8,5



60x119,5 . 24"x48"
rett ■ A28
1094710 ARABESCATO
1094043 BIANCO
1094703 GOLD
1094701 GRIGIO
1093854 MELANGE
1094709 NERO



60x60 . 24"x24"
rett ■ A13
1094719 ARABESCATO
1093852 BIANCO
1094715 GOLD
1094713 GRIGIO
1093853 MELANGE
1094078 NERO

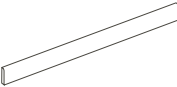


30x60 . 12"x24"
rett ■ A10
1094162 ARABESCATO
1093849 BIANCO
1094291 GOLD
1094072 GRIGIO
1093850 MELANGE
1093851 NERO



30x30 . 12"x12"
rett ■ A20A
1094798 ARABESCATO
1093847 BIANCO
1094367 GOLD
1094070 GRIGIO
1094368 MELANGE
1093848 NERO

30,1x60,4 . 12"x24" ■ A2
1094153 ARABESCATO
1094164 BIANCO
1094289 GOLD
1094689 GRIGIO
1094692 MELANGE
1094695 NERO



Battiscopa 7x119,5 . 2 3/4"x48"
rett ► C7 6
1098434 ARABESCATO
1094599 BIANCO
1094601 GOLD
1094600 GRIGIO
1094946 MELANGE
1098435 NERO



Battiscopa 7x60 . 2 3/4"x24"
rett ► C5 15
1094610 ARABESCATO
1094602 BIANCO
1094605 GOLD
1094603 GRIGIO
1094606 MELANGE
1094608 NERO



Battiscopa 7x60,4 . 2 3/4"x24"
► C5 15
1094609 ARABESCATO
1096202 BIANCO
1094604 GOLD
1095656 GRIGIO
1094269 MELANGE
1094607 NERO



7,5x30 . 3"x12"
rett ■ A26
1094802 ARABESCATO
1094799 BIANCO
1094800 GOLD
1094370 GRIGIO
1094371 MELANGE
1094801 NERO



Tozzetto
7,5x7,5 . 3"x3"
rett ■ A53
1098297 ARABESCATO
1095431 BIANCO
1095439 GOLD
1098298 GRIGIO
1095434 MELANGE
1095414 NERO



Ottagono
30x30 . 12"x12"
rett ■ A51
1096753 ARABESCATO
1095421 BIANCO
1095331 GOLD
1095369 GRIGIO
1096752 MELANGE
1095260 NERO

5x5 . 2"x2"
rett
1096708 ARABESCATO
1096633 BIANCO
1096707 GOLD
1095300 GRIGIO
1095265 NERO
1096709 MELANGE

LIVINGSTONE

decori

MOSAICO 30x30 . 12"x12"



BIANCO ARABESCATO GRIGIO



NERO GOLD MELANGE



Mosaico 30x30 . 12"x12"
5x5 . 2"x2" ● B13
1094877 ARABESCATO
1094872 BIANCO
1094874 GOLD
1094873 GRIGIO
1094875 MELANGE
1094876 NERO

HEXAGON 29,3x29,4 . 11½"x11½"



BIANCO ARABESCATO GRIGIO



NERO GOLD MELANGE



Hexagon
29,3x29,4 . 11½"x11½" ● B25A
1094862 ARABESCATO
1094858 BIANCO
1094859 GOLD
1094523 GRIGIO
1094525 MELANGE
1094861 NERO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



QUADRI 26x26 . 10¼"x10¼"



CALDO
MELANGE
NERO / GOLD
FREDDO
ARABESCATO
GRIGIO / BIANCO



Quadri
26x26 . 10¼"x10¼" ● B17
1094524 CALDO
1094521 FREDDO

BASKETWEAVE 31,5x31,5 . 12½"x12½"



BIANCO/NERO/
NERO
ARABESCATO/
BIANCO/GRIGIO
GRIGIO/
BIANCO/
ARABESCATO
MELANGE/GOLD/NERO



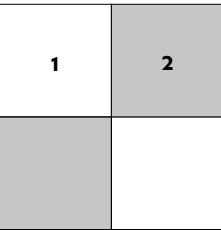
Basketweave
31,5x31,5 . 12½"x12½" ● B19
1094878 ARABESCATO/BIANCO/GRIGIO
1094555 BIANCO/NERO/NERO
1094556 GRIGIO/BIANCO/ARABESCATO
1094879 MELANGE/GOLD/NERO

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
60x119,5 . 24"x48" rett	8,5	2 2	1,434 1,434	28,00 27,50	1254,00 1091,00	63,10 55,92	44 39
60x60 . 24"x24" rett	8,5	4 3	1,44 1,08	26,00 20,50	1062,00 1000,00	57,60 51,84	40 48
30,1x60,4 . 12"x24"	8,5	7	1,273	23,00	1126,00	61,104	48
30x60 . 12"x24" rett	8,5	7	1,26	23,80	968,00	50,40	48
30x30 . 12"x12" rett	8,5	11 14	0,99 1,26	17,68 23,80	871,00 1064,00	47,52 55,44	48 44
7,5x30 . 3"x12" rett	8,5	17	0,38	7,73	672,00	31,92	84
7,5x7,5 . 3"x3" Tozzetto rett	8,5	120	0,675	13,00	1010,00	51,30	76
30x30 . 12"x12" Ottagono rett	8,5	8	0,72	12,88	745,00	40,32	56
30x30 . 12"x12" Mosaico	8,5	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
29,3x29,4 . 11½"x11½" Hexagon	8,5	8	0,63	14,00	610,00	26,46	42
26x26 . 10¼"x10¼" Quadri	8,5	8	0,54	10,96	461,00	21,60	40
31,5x31,5 . 12½"x12½" Basketweave	8,5	8	0,68	16,00	694,00	28,56	42
7x119,5 . 2¼"x48" Battiscopa rett	8,5	6	-	11,62	487,00	-	40
7x60,4 . 2¼"x24" Battiscopa	8,5	15	-	13,91	580,00	-	40
7x60 . 2¼"x24" Battiscopa rett	8,5	15	-	13,91	580,00	-	40

LIVINGSTONE / CHECKERBOARD INSPIRATIONS

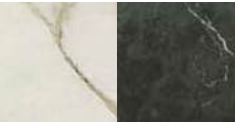
combinazioni



CHECKERBOARD
1 - 30x30 - 50% 1 - 60x60 - 50%
2 - 30x30 - 50% 2 - 60x60 - 50%



BIANCO - NERO



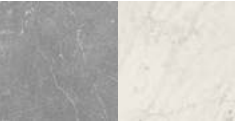
GOLD - NERO



ARABESCATO - NERO



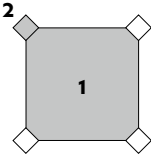
NERO - MARMI CARRARA



GRIGIO - MARMI CARRARA



NERO - MARMI STATUARIO



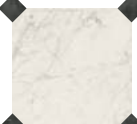
OCTAGON
1 - Ottagono 30x30 - 97,30%
2 - Tozzetto 5x5 - 2,70%



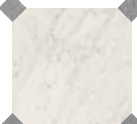
BIANCO - NERO



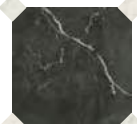
GOLD - NERO



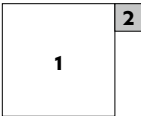
MARMI CARRARA - NERO



MARMI CARRARA - GRIGIO



NERO - MARMI CARRARA



HOPSCOTCH 30
1 - 30x30 - 94,1%
2 - 7,5x7,5 - 5,9%



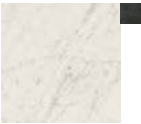
BIANCO - NERO



GOLD - NERO



ARABESCATO - NERO



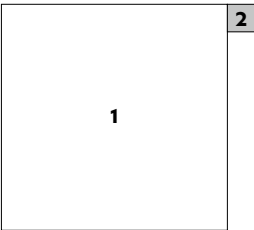
MARMI CARRARA - NERO



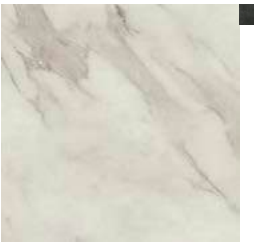
MARMI CARRARA - GRIGIO



NERO - MARMI CARRARA



HOPSCOTCH 60
1 - 60x60 - 98,5%
2 - 7,5x7,5 - 1,5%



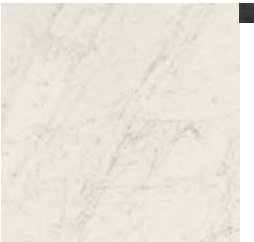
BIANCO - NERO



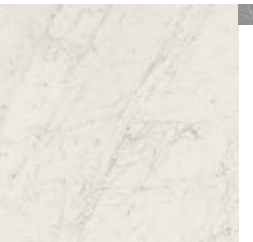
GOLD - NERO



ARABESCATO - NERO



MARMI CARRARA - NERO

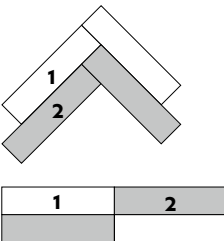


MARMI CARRARA - GRIGIO



NERO - MARMI CARRARA

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



HERRINGBONE /
LINEAR CHECKERBOARD
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



BIANCO - NERO



GOLD - NERO



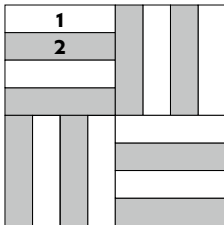
ARABESCATO - NERO



NERO - MARMI CARRARA



GRIGIO - MARMI CARRARA



CHECKERED STRIP WEAVE
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



BIANCO - NERO



GOLD - NERO



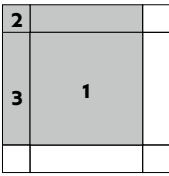
ARABESCATO - NERO



NERO - MARMI CARRARA



GRIGIO - MARMI CARRARA



TRELLIS
1 - 30x30 - 64%
2 - Tozzetto 7,5x7,5 - 4%
3 - 7,5x30 - 32%



BIANCO - NERO



MARMI CARRARA - NERO



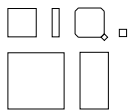
Checkerboard
NERO 60x60 . 24"x24" rett - BIANCO 60x60 . 24"x24" rett



MAKING WINE IS TRULY A DEEPLY ROOTED TRADITION:
YOU’LL NEED TO USE YOUR HEAD, HEART, AND FEET.

Marmi

MARBLE



STATUARIO CALACATTA ORO



CARRARA

- 60x60 . 24"x24" rett
- 60x60 . 24"x24" rett lev
- 30x60 . 12"x24" rett
- 30x60 . 12"x24" rett lev
- 30x30 . 12"x12" Ottagono rett
- 30x30 . 12"x12" rett
- 30x30 . 12"x12" rett lev
- 7,5x30 . 3"x12" rett
- 7,5x30 . 3"x12" rett lev
- 7,5x7,5 . 3"x3" Tozzetto rett





CALACATTA ORO 30x30 . 12x12" rett lev



STATUARIO 7,5x30 . 3"x12" rett lev



CARRARA 30x30 . 12"x12" rett lev - 7,5x30 . 3"x12" rett lev



CALACATTA ORO 30x60 . 12"x24" rett lev

MARMI



STATUARIO



CALACATTA ORO



CARRARA



60x60 . 24"x24"
rett lev ■ A31
1094744 CALACATTA ORO
1094166 CARRARA
1094738 STATUARIO

60x60 . 24"x24"
rett ■ A13
1094745 CALACATTA ORO
1094750 CARRARA
1094739 STATUARIO



30x60 . 12"x24"
rett lev ■ A28
1094126 CALACATTA ORO
1094720 CARRARA
1094730 STATUARIO

30x60 . 12"x24"
rett ■ A10
1094295 CALACATTA ORO
1094722 CARRARA
1094732 STATUARIO



30x30 . 12"x12"
rett lev ■ A40
1095647 CALACATTA ORO
1094147 CARRARA
1094499 STATUARIO

30x30 . 12"x12"
rett ■ A20A
1094501 CALACATTA ORO
1094853 CARRARA
1094498 STATUARIO



7,5x30 . 3"x12"
rett lev ■ A45
1094421 CALACATTA ORO
1094814 CARRARA
1094812 STATUARIO

7,5x30 . 3"x12"
rett ■ A26
1094420 CALACATTA ORO
1094423 CARRARA
1094419 STATUARIO



Ottagono
30x30 . 12"x12"
rett ■ A51
1095263 CALACATTA ORO
1095262 CARRARA
1096757 STATUARIO

5x5 . 2"x2"
rett
1096714 CALACATTA ORO
1095261 CARRARA
1095371 STATUARIO



Tozzetto
7,5x7,5 . 3"x3"
rett ■ A53
1098299 CALACATTA ORO
1095413 CARRARA
1098300 STATUARIO



Battiscopa 7x60 . 2½"x32"
rett lev ► C6 15
1094491 CALACATTA ORO
1094493 CARRARA
1094488 STATUARIO

Battiscopa 7x60 . 2½"x24"
rett ► C5 15
1094492 CALACATTA ORO
1094494 CARRARA
1094490 STATUARIO

Matt surface
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa
Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

Lev surface
FINE GLAZED PORCELAIN STONEWARE
Gres porcellanato smaltato
Grès cérame émaillé
Glasiertes Feinsteinzeug



CARRARA 60x60 . 24"x24" rett lev



Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
60x60 . 24"x24" rett	8,5	4	1,44	26,00	1062,00	57,60	40
60x60 . 24"x24" rett lev	8,5	4	1,44	27,00	1102,00	57,60	40
30x60 . 12"x24" rett	8,5	7	1,26	22,50	1102,00	60,48	48
30x60 . 12"x24" rett lev	8,5	7	1,26	23,50	1150,00	60,48	48
30x30 . 12"x12" rett / rett lev	8,5	11	0,99	18,70	920,00	47,52	48
		14	1,26	23,80	1065,00	55,44	44
7,5x30 . 3"x12" rett / rett lev	8,5	17	0,38	7,73	672,00	31,92	84
7,5x7,5 . 3"x3" Tozzetto rett	8,5	120	0,675	13,00	1010,00	51,30	76
30x30 . 12"x12" Ottagono rett	8,5	8	0,72	12,88	745,00	40,32	56
7x60 . 2½"x24" Battiscopa rett / rett lev	8,5	15	-	13,91	580,00	-	40

MARMI

decori

MOSAICO 30x30 . 12”x12”



STATUARIO



CARRARA

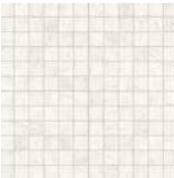


CALACATTA ORO

TAPPETO 30x30 . 12”x12”



STATUARIO



CARRARA



CALACATTA ORO

BASKETWEAVE 31,2x31,2 . 12⅝”x12⅝”



STATUARIO



CARRARA



CALACATTA ORO

WOVEN RECTANGLES 30,4x30,4 . 12”x12”



STATUARIO



CARRARA



CALACATTA ORO

Matt surface
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa
Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

Lev surface
FINE GLAZED PORCELAIN STONEWARE
Gres porcellanato smaltato
Grès cérame émaillé
Glasiertes Feinsteinzeug

R9

V3

⌀ 8,5



Mosaico 30x30 . 12”x12”
5x5 . 2”x2”
lev ● B14

1094400 CALACATTA ORO
1094811 CARRARA
1094385 STATUARIO

Mosaico 30x30 . 12”x12”
5x5 . 2”x2” ● B13

1094402 CALACATTA ORO
1094414 CARRARA
1094805 STATUARIO



Tappeto 30x30 . 12”x12”
2,5x2,5 . 1”x1”
lev ● B17

1094405 CALACATTA ORO
1094417 CARRARA
1094391 STATUARIO

Tappeto 30x30 . 12”x12”
2,5x2,5 . 1”x1” ● B16

1094406 CALACATTA ORO
1094418 CARRARA
1094392 STATUARIO



Basketweave
31,2x31,2 . 12⅝”x12⅝”
lev ● B26A

1094394 CALACATTA ORO
1094808 CARRARA
1094803 STATUARIO

Basketweave
31,2x31,2 . 12⅝”x12⅝” ● B26

1094395 CALACATTA ORO
1094409 CARRARA
1094386 STATUARIO



Woven rectangles
30,4x30,4 . 12”x12”
lev ● B21

1095632 CALACATTA ORO
1094408 CARRARA
1094387 STATUARIO

Woven rectangles
30,4x30,4 . 12”x12” ● B20

1094401 CALACATTA ORO
1094413 CARRARA
1094390 STATUARIO

⌀ 8,5



Hexagon 29,3x29,4 . 11½”x11½”
lev ● B25B

1094807 CALACATTA ORO
1094809 CARRARA
1094804 STATUARIO

Hexagon 29,3x29,4 . 11½”x11½”
● B25A

1094396 CALACATTA ORO
1094410 CARRARA
1094137 STATUARIO



Herringbone 37,5x32 . 14¾”x12⅝”
lev ● B21

1094399 CALACATTA ORO
1094810 CARRARA
1094389 STATUARIO

Herringbone 37,5x32 . 14¾”x12⅝”
● B20

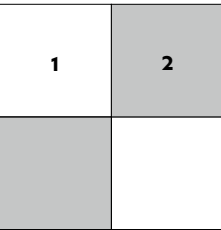
1094398 CALACATTA ORO
1094412 CARRARA
1094388 STATUARIO

Packing

	⌀	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
30x30 . 12”x12” Mosaico	8,5	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
30x30 . 12”x12” Tappeto	8,5	8	0,72	14,72	641,00	30,24	42
31,2x31,2 . 12⅝”x12⅝” Basketweave	8,5	8	0,78	16,00	694,00	32,76	42
30,4x30,4 . 12”x12” Woven rectangles	8,5	8	0,74	15,20	661,00	31,08	42
29,3x29,4 . 11½”x11½” Hexagon	8,5	8	0,63	14,00	610,00	26,46	42
37,5x32 . 14¾”x12⅝” Herringbone	8,5	8	0,72	14,72	641,00	30,24	42

MARMI / CHECKERBOARD INSPIRATIONS

combinazioni



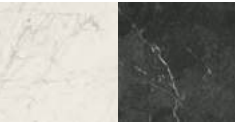
CHECKERBOARD
1 - 30x30 - 50% 1 - 60x60 - 50%
2 - 30x30 - 50% 2 - 60x60 - 50%



CARRARA - FRANCIA VERDE



CARRARA - FRANCIA ROSSO



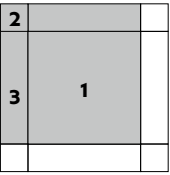
CARRARA - LIVINGSTONE NERO



CARRARA - LIVINGSTONE GRIGIO



STATUARIO - LIVINGSTONE NERO



TRELLIS
1 - 30x30 - 64%
2 - Tozzetto 7,5x7,5 - 4%
3 - 7,5x30 - 32%



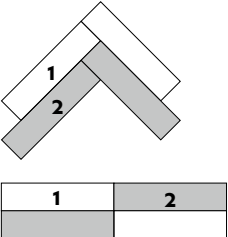
CARRARA
FRANCIA VERDE



CARRARA
FRANCIA ROSSO



CARRARA
LIVINGSTONE NERO



HERRINGBONE /
LINEAR CHECKERBOARD
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



CARRARA - FRANCIA VERDE



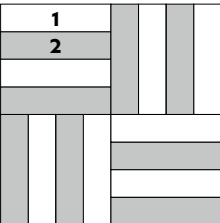
CARRARA - FRANCIA ROSSO



CARRARA - LIVINGSTONE NERO



CARRARA - LIVINGSTONE GRIGIO



CHECKERED STRIP WEAVE
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



CARRARA - FRANCIA VERDE



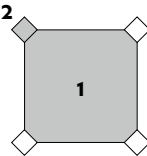
CARRARA - FRANCIA ROSSO



CARRARA - LIVINGSTONE NERO



CARRARA - LIVINGSTONE GRIGIO



OCTAGON
1 - Ottagono 30x30 - 97,30%
2 - Tozzetto 5x5 - 2,70%



CARRARA
FRANCIA ROSSO



FRANCIA ROSSO
CARRARA



CARRARA
FRANCIA VERDE



FRANCIA VERDE
CARRARA



CARRARA
LIVINGSTONE NERO



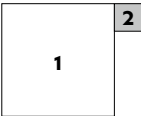
LIVINGSTONE NERO
CARRARA



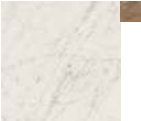
CARRARA
LIVINGSTONE GRIGIO

Matt surface
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa
Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

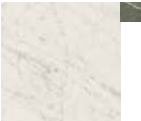
Lev surface
FINE GLAZED PORCELAIN STONEWARE
Gres porcellanato smaltato
Grès cérame émaillé
Glasiertes Feinsteinzeug



HOPSCOTCH 30
1 - 30x30 - 94,1%
2 - 7,5x7,5 - 5,9%



CARRARA
FRANCIA ROSSO



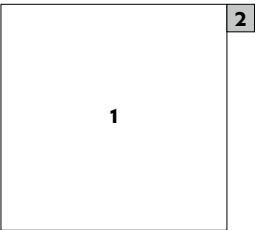
CARRARA
FRANCIA VERDE



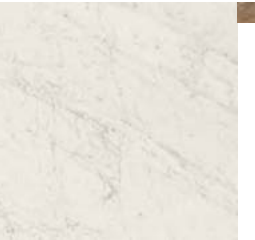
CARRARA
LIVINGSTONE NERO



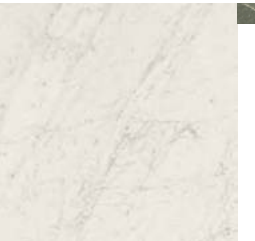
CARRARA
LIVINGSTONE GRIGIO



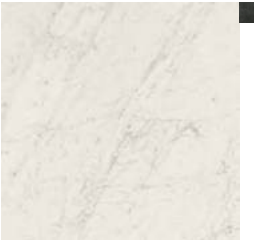
HOPSCOTCH 60
1 - 60x60 - 98,5%
2 - 7,5x7,5 - 1,5%



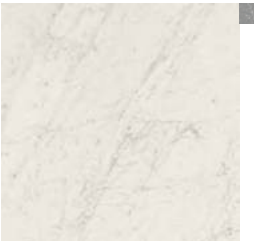
CARRARA - FRANCIA ROSSO



CARRARA - FRANCIA VERDE



CARRARA - LIVINGSTONE NERO



CARRARA - LIVINGSTONE GRIGIO



Herringbone
LIVINGSTONE NERO 7,5x30 . 3"x12" rett - CARRARA 7,5x30 . 3"x12" rett



A SINCERE FRIENDSHIP KNOWS NO BARRIERS

Matrix

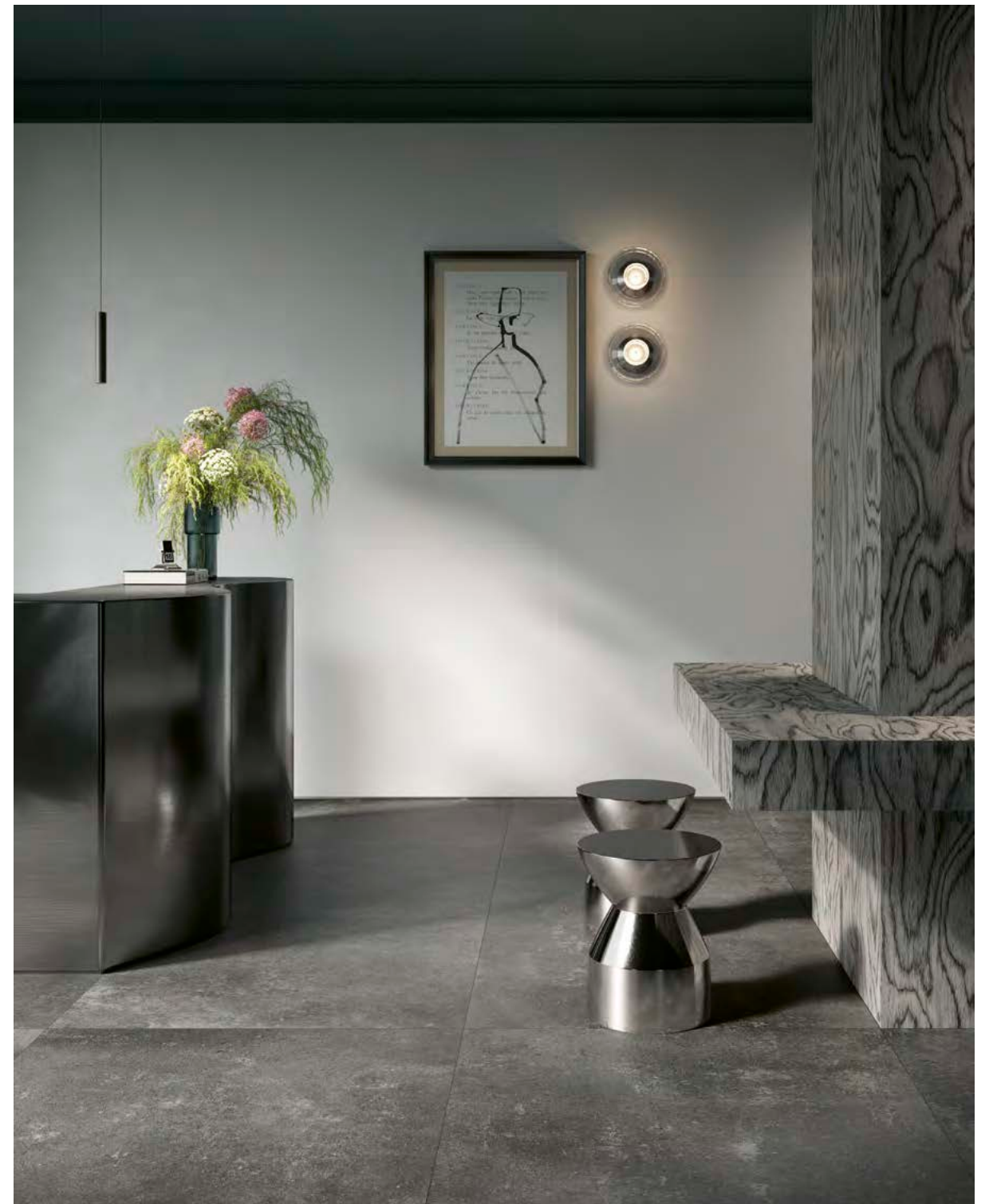
STONE

100x100 . 40"x40" rett
 100x100 . 40"x40" rett R11
 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm
 60x60 . 24"x24" rett
 30x60 . 12"x24" rett
 30x30 . 12"x12" rett

GRIGIO	FUMO
BIANCO	ANTRACITE
BLU	BEIGE
VERDE	MARRONE

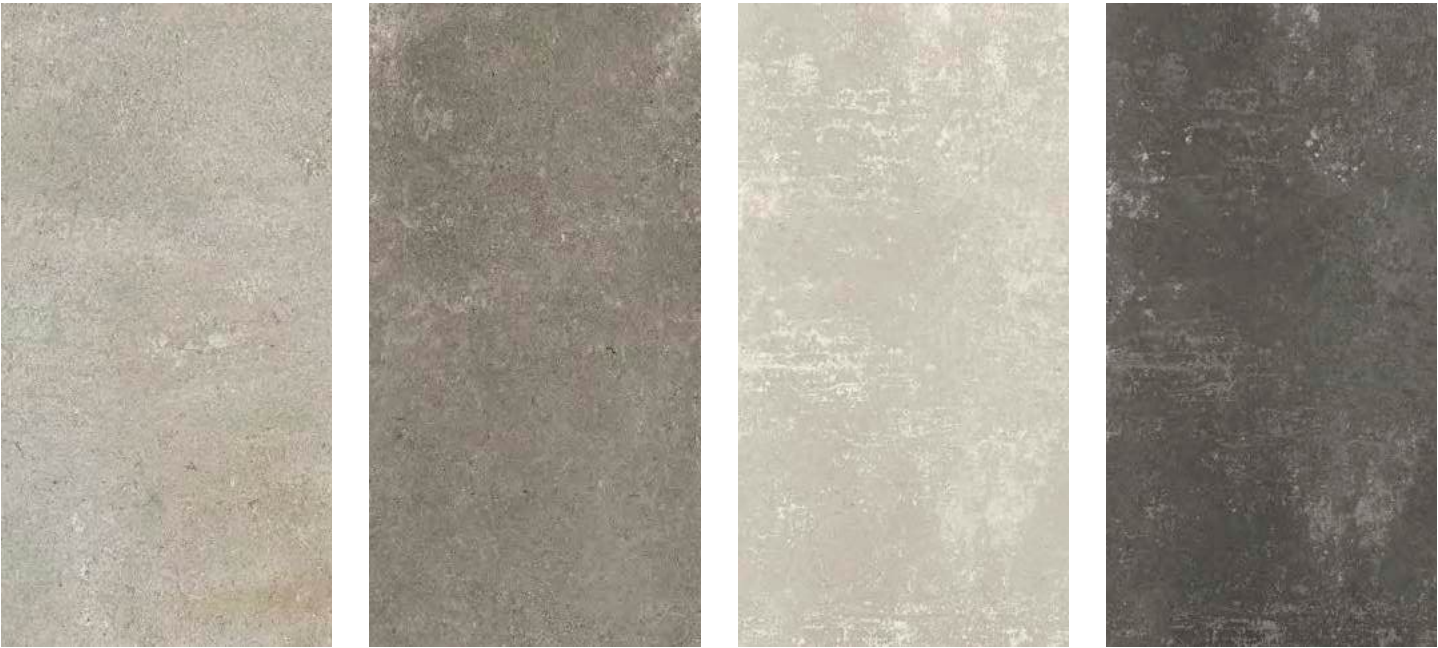


VERDE 30x60 . 12"x24" rett
BEIGE 60x60 . 24"x24" rett



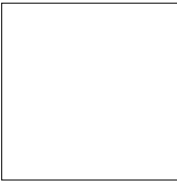
ANTRACITE 100x100 . 40"x40" rett

MATRIX



GRIGIO FUMO BIANCO ANTRACITE

Ø 8,5



100x100 . 40”x40”
rett ■ A29
1064042 ANTRACITE
1064043 BEIGE
1064044 BIANCO
1064045 BLU
1064046 FUMO
1064047 GRIGIO
1064048 MARRONE
1064049 VERDE



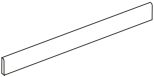
60x60 . 24”x24”
rett ■ A13
1064032 ANTRACITE
1064033 BEIGE
1064034 BIANCO
1064035 BLU
1064036 FUMO
1064037 GRIGIO
1064038 MARRONE
1064039 VERDE



30x60 . 12”x24”
rett ■ A10
1064108 ANTRACITE
1064109 BEIGE
1064110 BIANCO
1064111 BLU
1064112 FUMO
1064113 GRIGIO
1064114 MARRONE
1064115 VERDE



30x30 . 12”x12”
rett ■ A20A
1094430 ANTRACITE
1094425 BEIGE
1094426 BIANCO
1094428 BLU
1094429 FUMO
1094424 GRIGIO
1094937 MARRONE
1094427 VERDE



Battiscopa 7x100 . 2¼”x40”
rett ► C7 6
1094623 ANTRACITE
1094617 BEIGE
1094618 BIANCO
1094620 BLU
1094621 FUMO
1094616 GRIGIO
1094622 MARRONE
1094619 VERDE



Battiscopa 7x60 . 2¼”x24”
rett ► C5 15
1094615 ANTRACITE
1094896 BEIGE
1094612 BIANCO
1094898 BLU
1094613 FUMO
1094895 GRIGIO
1094614 MARRONE
1094897 VERDE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R10

R11

V3



BLU BEIGE VERDE MARRONE

Ø 20



100x100 . 40”x40”
rett R11 2 cm ■ A46D
1068580 BEIGE
1068581 FUMO
1068582 GRIGIO

Packing

	Ø	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40”x40” rett / R11	8,5	2	2,00	38,00	950,00	48,00	24
100x100 . 40”x40” rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21
60x60 . 24”x24” rett	8,5	3	1,08	20,50	1000,00	51,84	48
30x60 . 12”x24” rett	8,5	7	1,26	23,80	968,00	50,40	40
30x30 . 12”x12” rett	8,5	11 14	0,99 1,26	18,70 23,80	920,00 1065,00	47,52 55,44	48 44
7x100 . 2¼”x40” Battiscopa rett	8,5	6	-	8,35	373,00	-	42
7x60 . 2¼”x24” Battiscopa rett	8,5	15	-	13,91	580,00	-	40

decori

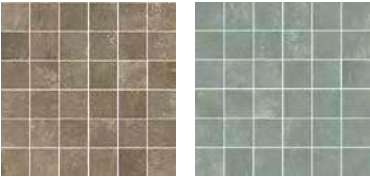
MOSAICO 30x30 . 12"x12"



GRIGIO FUMO ANTRACITE



BIANCO BLU BEIGE



MARRONE VERDE

Σ 8,5



Mosaico 30x30 . 12"x12"
5x5 . 2"x2" ● B13 
1094881 ANTRACITE
1094559 BEIGE
1094562 BIANCO
1094565 BLU
1094566 FUMO
1094557 GRIGIO
1094880 MARRONE
1094563 VERDE

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
30x30 . 12"x12" Mosaico	8,5	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
36,9x39,5 . 14½"x15½" Hegagon	8,5	8	0,92	14,00	610,00	38,64	42

HEXAGON 36,9x39,5 . 14½"x15½"



GRIGIO FUMO ANTRACITE



BIANCO BLU BEIGE



MARRONE VERDE



Hexagon
36,9x39,5 . 14½"x15½" ● B19 
1094535 ANTRACITE
1094529 BEIGE
1094530 BIANCO
1094532 BLU
1094533 FUMO
1094528 GRIGIO
1094534 MARRONE
1094531 VERDE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



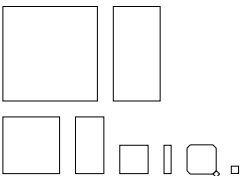
BLU 30x30 . 12"x12" rett



LIVING IS ABOUT DANCING AT THE MARKET.
SMILING IF SOMEONE STEPS ON YOUR FOOT.

Panarea

STONE



- 100x100 . 40"x40" rett
- 100x100 . 40"x40" rett R11
- 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm
- 50x100 . 20"x40" rett
- 50x100 . 20"x40" rett R11 2 cm
- 60x60 . 24"x24" rett
- 30x60 . 12"x24" rett
- 30x30 . 12"x12" Ottagono rett
- 30x30 . 12"x12" rett
- 7,5x30 . 3"x12" rett
- 7,5x7,5 . 3"x3" Tozzetto rett



BLACK GREY
WHITE SAND



BLACK 60x60 . 24"x24" rett
HEXAGON BLACK 29,3x29,4 . 11½"x11½"



GREY 60x60 . 24"x24" rett
CASSETTONE GREY 39x39 . 15½"x15½"



SAND 50x100 . 20"x40" rett



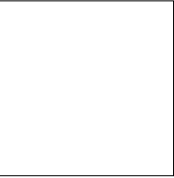
SAND 100x100 . 40"x40" rett R11
 SAND 30x60 . 12"x24" rett
 SAND 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm



WHITE 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm
 WHITE 50x100 . 20"x40" rett R11 2 cm
 WHITE 100x100 . 40"x40" rett

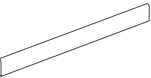


BLACK



100x100 . 40"x40"
rett A29
1059554 BLACK
1059555 GREY
1082094 SAND
1059556 WHITE

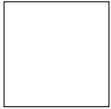
100x100 . 40"x40"
rett R11 A31
1082096 GREY
1082095 SAND
1081793 WHITE



Battiscopa
7x100 . 2 3/4"x40"
rett C7
1094625 BLACK
1094624 GREY
1094938 SAND
1094899 WHITE



GREY



60x60 . 24"x24"
rett A13
1059021 BLACK
1059022 GREY
1082132 SAND
1059023 WHITE



30x60 . 12"x24"
rett A10
1059018 BLACK
1059019 GREY
1082131 SAND
1059020 WHITE



WHITE



30x30 . 12"x12"
rett A20A
1094071 BLACK
1094439 GREY
1095209 SAND
1094139 WHITE



7,5x30 . 3"x12"
rett A26
1094819 BLACK
1094817 GREY
1094818 SAND
1094840 WHITE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



SAND

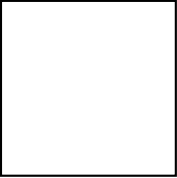


Tozzetto
7,5x7,5 . 3"x3"
rett A53
1096716 BLACK
1098313 GREY
1098314 SAND
1098315 WHITE



Ottagono
30x30 . 12"x12"
rett A51
1097017 BLACK
1098402 GREY
1098403 SAND
1095299 WHITE

5x5 . 2"x2"
rett
1095301 BLACK
1097035 GREY
1098897 SAND
1098898 WHITE



100x100 . 40"x40"
rett R11 2 cm A46D
1070272 BLACK
1070273 GREY
1082105 SAND
1070274 WHITE

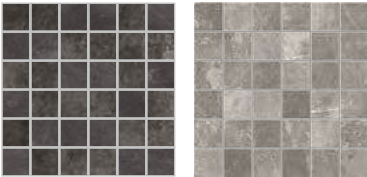


50x100 . 20"x40"
rett R11 2 cm A46D
1082065 BLACK
1082066 GREY
1094970 SAND
1082067 WHITE



decori

MOSAICO 30x30 . 12"x12"



BLACK

GREY



WHITE

SAND



Mosaico 30x30 . 12"x12"
5x5 . 2"x2" ● B13 
1094866 BLACK
1094864 GREY
1094882 SAND
1094539 WHITE

MOSAICO DECORATO 30x30 . 12"x12"

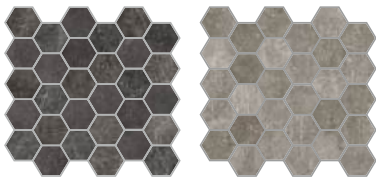


CENTURIES/
PANAREA



Mosaico Decorato 30x30 . 12"x12"
5x5 . 2"x2" ● B15 
1094173 CENTURIES/PANAREA

HEXAGON 29,3x29,4 . 11½"x11½"



BLACK

GREY



WHITE

SAND

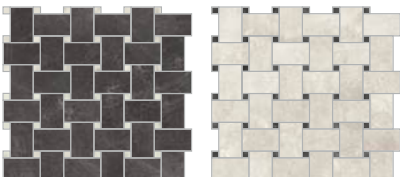


Hexagon
29,3x29,4 . 11½"x11½" ● B25A 
1094542 BLACK
1094536 GREY
1095277 SAND
1094865 WHITE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

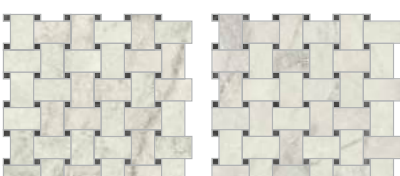


BASKETWEAVE 31,2x31,2 . 12¼"x12¼"



BLACK

WHITE



ANTIQUE PISA

ANTIQUE FLORENCE



Basketweave
31,2x31,2 . 12¼"x12¼" ● B26 
1094856 ANTIQUE FLORENCE
(ANTIQUÉ FLORENCE/BLACK)
1094512 ANTIQUE PISA
(ANTIQUÉ PISA/BLACK)
1094540 BLACK (BLACK/ANTIQUÉ PISA)
1094537 WHITE (WHITE/BLACK)

CASSETTONE 39x39 . 15½"x15½"



BLACK

GREY



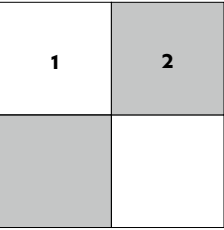
Cassettone
39x39 . 15½"x15½" ● B16 
1094855 BLACK (ANTIQUÉ PISA/BLACK)
1094854 GREY (ANTIQUÉ PISA/GREY)

Packing	⌂	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40"x40" rett / rett R11	8,5	2	2,00	38,00	950,00	48,00	24
100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21
50x100 . 20"x40" rett	8,5	2	1,00	19,00	840,00	42,00	42
50x100 . 20"x40" rett R11 2 cm	20	1	0,50	21,25	932,00	21,00	42
60x60 . 24"x24" rett	8,5	3	1,08	20,50	1000,00	51,84	48
30x60 . 12"x24" rett	8,5	7	1,26	23,80	968,00	50,40	40
30x30 . 12"x12" rett	8,5	11	0,99	18,70	920,00	47,52	48
		14	1,26	23,80	1065,00	55,44	44
30x30 . 12"x12" Ottagono rett	8,5	8	0,72	12,88	745,00	40,32	56

Packing	⌂	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
7,5x30 . 3"x12" rett	8,5	17	0,38	7,73	672,00	31,92	84
7,5x7,5 . 3"x3" Tozzetto rett	8,5	120	0,675	13,00	1010,00	51,30	76
30x30 . 12"x12" Mosaico	8,5	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
30x30 . 12"x12" Mosaico Decorato	8,5	8	0,72	15,68	681,00	30,24	42
29,3x29,4 . 11½"x11½" Hexagon	8,5	8	0,63	14,00	610,00	26,46	42
31,2x31,2 . 12¼"x12¼" Basketweave	8,5	8	0,78	16,00	694,00	32,76	42
39x39 . 15½"x15½" Cassettone	8,5	8	0,72	16,00	694,00	30,24	42
7x60 . 2¼"x24" Battiscopa rett	8,5	15	-	13,91	580,00	-	42
7x100 . 2¼"x40" Battiscopa rett	8,5	6	-	8,35	373,00	-	42

PANAREA / CHECKERBOARD INSPIRATIONS

combinazioni



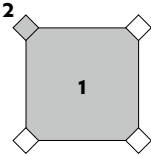
CHECKERBOARD
1 - 30x30 - 50% 1 - 60x60 - 50%
2 - 30x30 - 50% 2 - 60x60 - 50%



BLACK
CENTURIES ANTIQUE PISA



BLACK
CENTURIES ANTIQUE FLORENCE



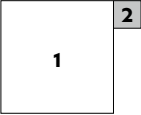
OCTAGON
1 - Ottagono 30x30 - 97,30%
2 - Tozzetto 5x5 - 2,70%



CENTURIES ANTIQUE PISA
GREY



CENTURIES ANTIQUE FLORENCE
BLACK



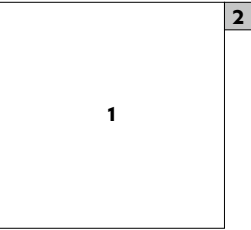
HOPSCOTCH 30
1 - 30x30 - 94,1%
2 - 7,5x7,5 - 5,9%



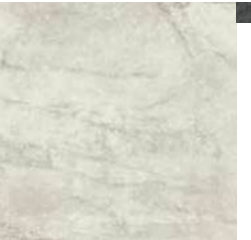
CENTURIES ANTIQUE PISA
BLACK



CENTURIES ANTIQUE FLORENCE
BLACK



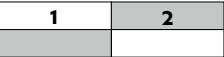
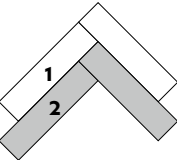
HOPSCOTCH 60
1 - 60x60 - 98,5%
2 - 7,5x7,5 - 1,5%



CENTURIES ANTIQUE PISA
BLACK



CENTURIES ANTIQUE FLORENCE
BLACK



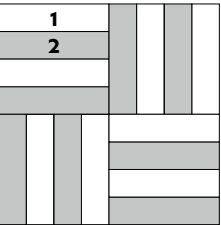
HERRINGBONE /
LINEAR CHECKERBOARD
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



BLACK
CENTURIES ANTIQUE PISA



BLACK
CENTURIES ANTIQUE FLORENCE



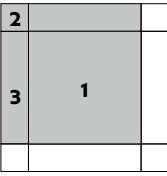
CHECKERED STRIP WEAVE
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



BLACK
CENTURIES ANTIQUE PISA



BLACK
CENTURIES ANTIQUE FLORENCE



TRELLIS
1 - 30x30 - 64%
2 - Tozzetto 7,5x7,5 - 4%
3 - 7,5x30 - 32%



CENTURIES ANTIQUE PISA
BLACK



CENTURIES ANTIQUE FLORENCE
BLACK

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



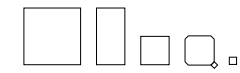
Linear
BLACK 7,5x30 . 3"x12" rett
CENTURIES ANTIQUE PISA 7,5x30 . 3"x12" rett



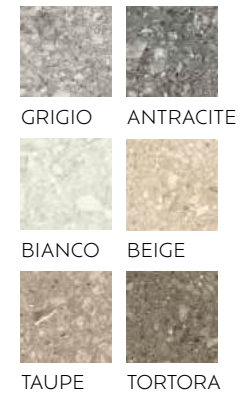
FRESH WATER ON TAP.
IT'S BEEN FREE FOR EVERYONE FOR OVER 400 YEARS.

Retró

STONE

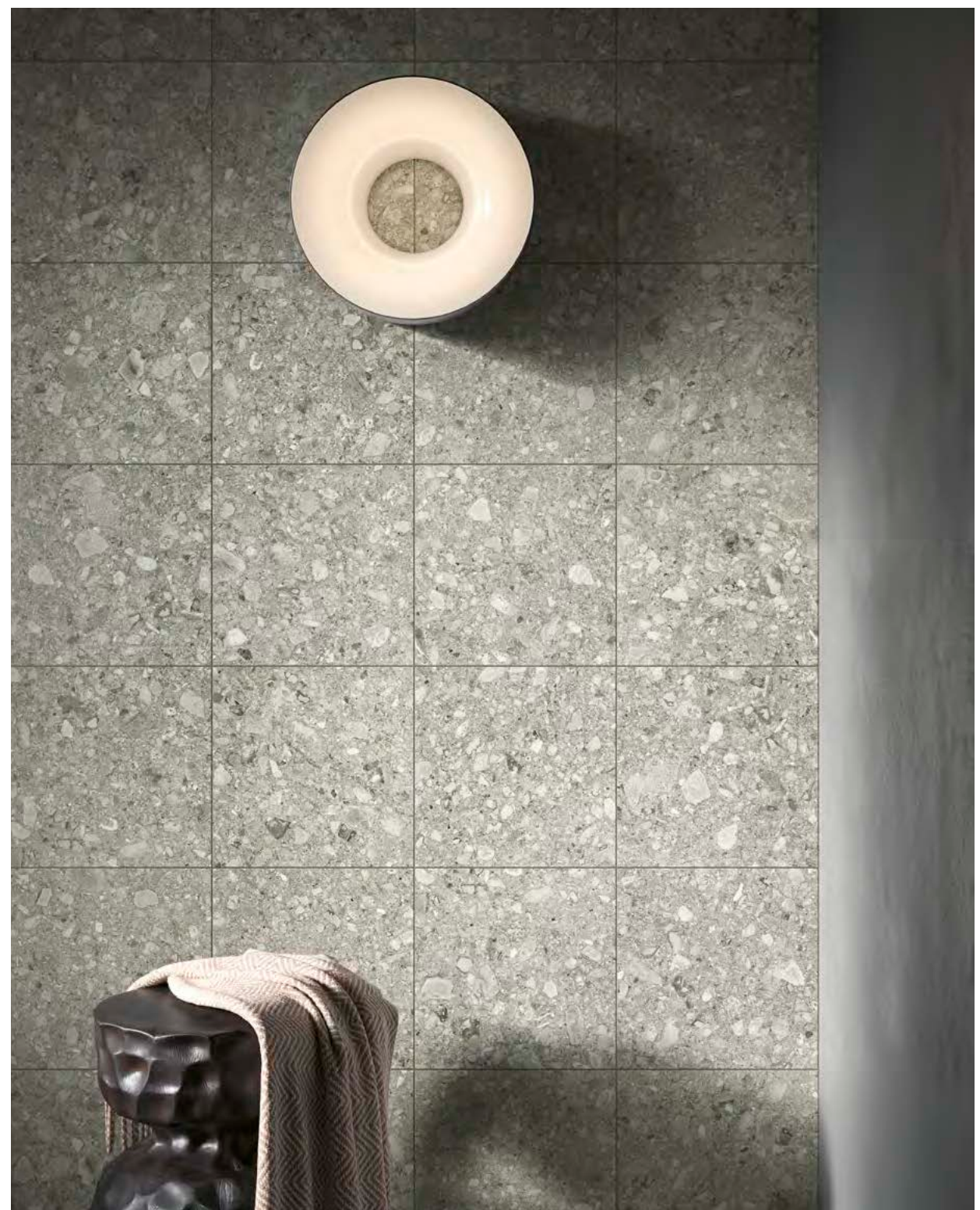


60x60 . 24"x24" rett
30x60 . 12"x24" rett
30x30 . 12"x12" Ottagono rett
30x30 . 12"x12" rett
7,5x7,5 . 3"x3" Tozzetto rett





BIANCO 60x60 . 24"x24" rett



GRIGIO 30x30 . 12"x12" rett



TAUPE 30x60 . 12"x24" rett



BEIGE 60x60 . 24"x24" rett - MOSAICO BEIGE 30x30 . 12"x12" - 5x5 . 2"x2"



GRIGIO



ANTRACITE



BIANCO



60x60 . 24"x24" rett ■ A13
1094154 ANTRACITE
1094325 BEIGE
1094335 BIANCO
1094337 GRIGIO
1094782 TAUPE
1094784 TORTORA



30x60 . 12"x24" rett ■ A10
1094129 ANTRACITE
1094131 BEIGE
1094323 BIANCO
1094324 GRIGIO
1094568 TAUPE
1094780 TORTORA



30x30 . 12"x12" rett ■ A20A
1094823 ANTRACITE
1095291 BEIGE
1094779 BIANCO
1094822 GRIGIO
1094170 TAUPE
1094452 TORTORA



Ottagono
30x30 . 12"x12" rett ■ A51
1098399 ANTRACITE
1098400 BEIGE
1097188 BIANCO
1095368 GRIGIO
1098401 TAUPE
1095367 TORTORA

5x5 . 2"x2" rett
1098899 ANTRACITE
1098900 BEIGE
1095370 BIANCO
1098901 GRIGIO
1095372 TAUPE
1098902 TORTORA



7,5x30 . 3"x12" rett ■ A26
1098391 ANTRACITE
1098392 BEIGE
1098393 BIANCO
1098394 GRIGIO
1098395 TAUPE
1098396 TORTORA



Tozzetto
7,5x7,5 . 3"x3" rett ■ A53
1098303 ANTRACITE
1098306 BEIGE
1098307 BIANCO
1098308 GRIGIO
1098309 TAUPE
1098310 TORTORA



Battiscopa 7x60 . 2¼"x24" rett ▶ C5 15
1094331 ANTRACITE
1094182 BEIGE
1094329 BIANCO
1094759 GRIGIO
1095671 TAUPE
1094330 TORTORA

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



BEIGE



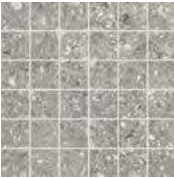
TAUPE



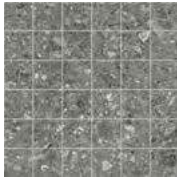
TORTORA

decori

MOSAICO 30x30 . 12"x12"



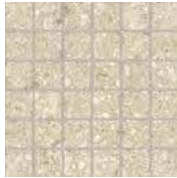
GRIGIO



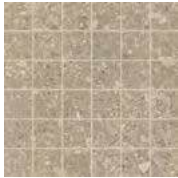
ANTRACITE



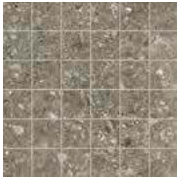
BIANCO



BEIGE



TAUPE



TORTORA



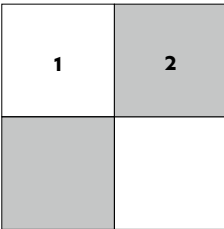
Mosaico 30x30 . 12"x12" 5x5 . 2"x2" ● B13 8
1094227 ANTRACITE
1094449 BEIGE
1094450 BIANCO
1094448 GRIGIO
1094451 TAUPE
1094453 TORTORA

Packing

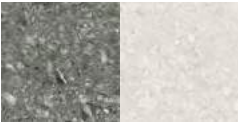
	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
60x60 . 24"x24" rett	8,5	4	1,44	26,00	1062,00	57,60	40
30x60 . 12"x24" rett	8,5	7	1,26	22,50	1102,00	60,48	48
30x30 . 12"x12" rett	8,5	11	0,99	17,68	871,00	47,52	48
		14	1,26	23,80	1065,00	55,44	44
30x30 . 12"x12" Ottagono rett	8,5	8	0,72	12,88	745,00	40,32	56
7,5x30 . 3"x12" rett	8,5	17	0,38	7,73	672,00	31,92	84
7,5x7,5 . 3"x3" Tozzetto rett	8,5	120	0,675	13,00	1010,00	51,30	76
30x30 . 12"x12" Mosaico	8,5	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
7x60 . 2¼"x24" Battiscopa rett	8,5	15	-	13,91	580,00	-	40

RETRO / CHECKERBOARD INSPIRATIONS

combinazioni



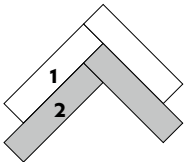
CHECKERBOARD
1 - 30x30 - 50% 1 - 60x60 - 50%
2 - 30x30 - 50% 2 - 60x60 - 50%



ANTRACITE - BIANCO



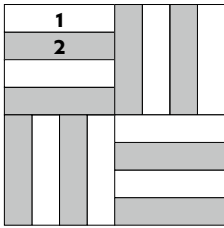
TAUPE - BIANCO



HERRINGBONE /
LINEAR CHECKERBOARD
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



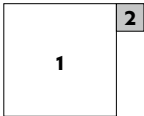
BIANCO - ANTRACITE



CHECKERED STRIP WEAVE
1 - 7,5x30 - 50%
2 - 7,5x30 - 50%



BIANCO - ANTRACITE



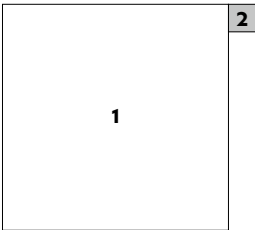
HOPSCOTCH 30
1 - 30x30 - 94,1%
2 - 7,5x7,5 - 5,9%



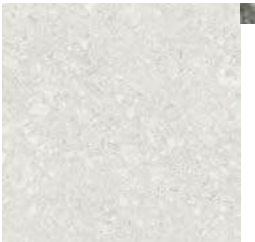
BIANCO - ANTRACITE



BIANCO - TAUPE



HOPSCOTCH 60
1 - 60x60 - 98,5%
2 - 7,5x7,5 - 1,5%



BIANCO - ANTRACITE



BIANCO - TAUPE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



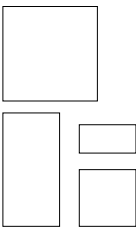
Checkerboard
ANTRACITE 30x30 . 12"x12" rett
BIANCO 30x30 . 12"x12" rett



THE TRADITIONAL DEBATE BETWEEN OLD FRIENDS.
WHO GETS TO PICK UP THE TAB TODAY?

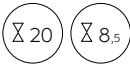
Stone Instinct

STONE



BIANCO BEIGE
BRONZO GRIGIO

100x100 . 40"x40" rett
100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm
60x120 . 24"x48" rett
60x60 . 24"x24" rett
30x60 . 12"x24" rett





BEIGE 100x100 . 40"x40" rett
 BEIGE 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm
 PEZZI SPECIALI BEIGE R11



BIANCO 60x120 . 24"x48" rett



BIANCO 100x100 . 40"x40" rett



BRONZO 60x120 . 24"x48" rett
BRONZO 30x60 . 12"x24" rett



GRIGIO 60x120 . 24"x48" rett

STONE INSTINCT



BIANCO

Σ 8,5



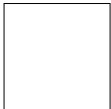
100x100 . 40”x40”
rett ■ A29
1087169 BEIGE
1087170 BIANCO
1087171 BRONZO
1087172 GRIGIO



60x120 . 24”x48”
rett ■ A28
1087187 BEIGE
1087188 BIANCO
1087189 BRONZO
1087190 GRIGIO



BEIGE



60x60 . 24”x24”
rett ■ A13
1087191 BEIGE
1087192 BIANCO
1087193 BRONZO
1087194 GRIGIO

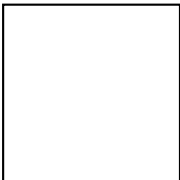


30x60 . 12”x24”
rett ■ A10
1087195 BEIGE
1087196 BIANCO
1087197 BRONZO
1087198 GRIGIO

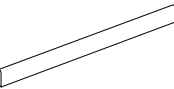


BRONZO

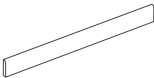
Σ 20



100x100 . 40”x40”
rett R11 2 cm ■ A46D
1088314 BEIGE
1088315 BIANCO
1088316 BRONZO
1088317 GRIGIO



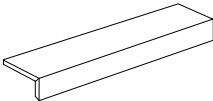
Battiscopa
7x120 . 2½”x48”
rett ► C7 
1096376 BEIGE
1096377 BIANCO
1096378 BRONZO
1096379 GRIGIO



Battiscopa
7x100 . 2½”x40”
rett ► C7 
1096374 BEIGE
1095026 BIANCO
1096375 BRONZO
1095027 GRIGIO



Battiscopa
7x60 . 2½”x24”
rett ► C5 
1095028 BEIGE
1095029 BIANCO
1095030 BRONZO
1095031 GRIGIO



Costa Retta
30x120x3,3 . 12”x48”x1½/16”
rett ● B51 
1098439 BEIGE
1098440 BIANCO
1098441 BRONZO
1098442 GRIGIO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R10

R11



V3









GRIGIO

decori

MOSAICO 30x30 . 12”x12”



BIANCO



BEIGE



BRONZO



GRIGIO

Σ 8,5



Mosaico 30x30 . 12”x12”
5x5 . 2”x2” ● B13 
1095032 BEIGE
1095033 BIANCO
1095034 BRONZO
1095035 GRIGIO

Packing

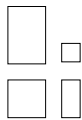
	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40”x40” rett	8,5	2	2,00	38,00	950,00	48,00	24
100x100 . 40”x40” rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21
60x120 . 24”x48” rett	8,5	2	1,44	27,50	1091,00	56,16	39
60x60 . 24”x24” rett	8,5	3	1,08	20,50	1000,00	51,84	48
30x60 . 12”x24” rett	8,5	7	1,26	23,80	968,00	50,40	40
30x30 . 12”x12” Mosaico	8,5	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
7x120 . 2½”x48” Battiscopa rett	8,5	6	-	11,62	487,00	-	40
7x100 . 2½”x40” Battiscopa rett	8,5	6	-	8,35	373,00	-	42
7x60 . 2½”x24” Battiscopa rett	8,5	15	-	13,91	580,00	-	42
30x120x3,3 . 12”x48”x1½/16” Costa Retta rett	8,5	4	-	34,00	-	-	-



THE TRADITIONAL DEBATE BETWEEN OLD FRIENDS.
WHO GETS TO PICK UP THE TAB TODAY?

Stone Instinct *multisize*

STONE



40x60,8 . 16"x24"
40x60,8 . 16"x24" R11
40x40 . 16"x16"
40x40 . 16"x16" R11
20x40 . 8"x16"
20x40 . 8"x16" R11
20x20 . 8"x8"
20x20 . 8"x8" R11



BIANCO BEIGE

BRONZO GRIGIO





BEIGE MULTISIZE
20x20 . 8"x8" - 20x40 . 8"x16" - 40x40 . 16"x16" - 40x60,8 . 16"x24"



GRIGIO MULTISIZE R11
20x20 . 8"x8" - 20x40 . 8"x16" - 40x40 . 16"x16" - 40x60,8 . 16"x24"



BIANCO MULTISIZE
20x20 . 8"x8" - 20x40 . 8"x16" - 40x40 . 16"x16" - 40x60,8 . 16"x24"

STONE INSTINCT MULTISIZE



BIANCO

Σ 10



40x60,8 . 16”x24”
■ A11
1087203 BEIGE
1087204 BIANCO
1087205 BRONZO
1087206 GRIGIO

40x60,8 . 16”x24”
R11 ■ A13
1087207 BEIGE
1087208 BIANCO
1087209 BRONZO
1087210 GRIGIO



40x40 . 16”x16”
■ A10
1087211 BEIGE
1087212 BIANCO
1087213 BRONZO
1087214 GRIGIO

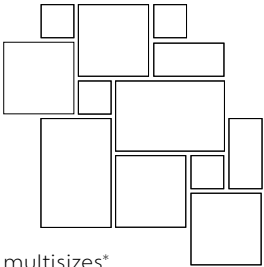
40x40 . 16”x16”
R11 ■ A11
1087215 BEIGE
1087216 BIANCO
1087217 BRONZO
1087218 GRIGIO



BEIGE



BRONZO



multisizes*
■ A20A
1095016 BEIGE
1095018 BIANCO
1095020 BRONZO
1095022 GRIGIO

multisizes* R11
■ A22
1095017 BEIGE
1095019 BIANCO
1095021 BRONZO
1095023 GRIGIO



Battiscopa
7x60,8 . 2 3/4”x24”
► C5 15
1097030 BEIGE
1095171 BIANCO
1098443 BRONZO
1098444 GRIGIO

* 1x 20x40, 2x 40x40, 2x 20x20, 1x 40x60,8

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt



GRIGIO

decori

MOSAICO 30x30 . 12”x12”



BIANCO



BEIGE



BRONZO



GRIGIO

Σ 8,5



Mosaico 30x30 . 12”x12”
5x5 . 2”x2” ● B13 8
1095032 BEIGE
1095033 BIANCO
1095034 BRONZO
1095035 GRIGIO

R10

R11



V3



multisize | multisize R11

One box contents . Contenuto di una scatola .
Contenu d’une boîte . Inhalt einer Schachtel

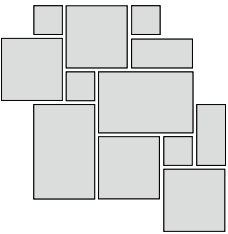
20x40 - 8”x16” : 1 pc = 11,10%
40x40 - 16”x16” : 2 pc = 11,10%
20x20 - 8”x8” : 2 pc = 44,40%
40x60,8 - 16”x24” : 1 pc = 33,40%

0,723 mq

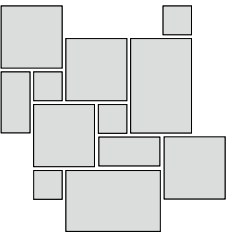


We recommend modular laying with a 4/5 mm 3/8” joint.
La posa modulare è consigliata con una fuga di 4/5 mm.
La pose modulaire est conseillée avec un joint de 4/5 mm.
Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 4/5 mm empfohlen.

MODULARE A
SOLUTION 1



MODULARE A
SOLUTION 2



Packing

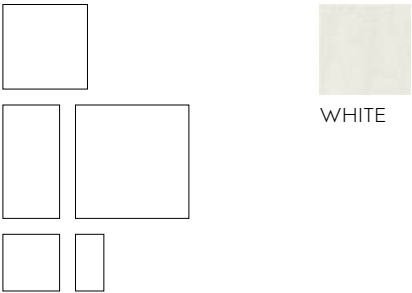
	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
40x60,8 . 16”x24” / R11	10	4	0,97	21,50	1306,00	58,20	60
40x40 . 16”x16” / R11	10	8	1,28	26,50	1288,00	61,44	48
20x40 . 8”x16” / R11	10	13	1,04	21,10	1154,00	56,16	54
20x20 . 8”x8” / R11	10	26	1,04	20,30	1024,00	56,16	54
Multisize / Multisize R11	10	6	0,723	15,60	640,00	28,92	40
30x30 . 12”x12” Mosaico	8,5	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
7x60,8 . 2 3/4”x24” Battiscopa	10	15	-	13,91	580,00	-	40



FOR A TRUE UMARELL, EVERY STREET'S A FRONT-ROW SEAT TO A CONSTRUCTION SHOW.

Taj Mahal

MARBLE



- 120x120 . 48"x48" rett
- 120x120 . 48"x48" rett lev
- 60x120 . 24"x48" rett
- 60x120 . 24"x48" rett lev
- 90x90 . 36"x36" rett
- 90x90 . 36"x36" rett lev
- 60x60 . 24"x24" rett
- 60x60 . 24"x24" rett lev
- 30x60 . 12"x24" rett
- 30x60 . 12"x24" rett lev





WHITE 60x120 . 24"x48" rett lev - 120x120 . 48"x48" rett lev



WHITE 60x60 . 24"x24" rett lev - MOSAICO WHITE 30x30 . 12"x12" - 5x5 . 2"x2" lev

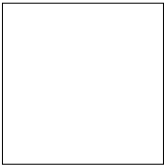


WHITE 30x60 . 12"x24" rett



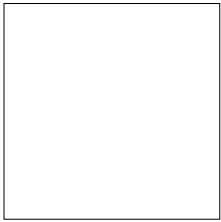
WHITE

Σ 10



90x90 . 36”x36”
lev rett ■ A38
1094776 WHITE

90x90 . 36”x36”
rett ■ A26
1094775 WHITE



120x120 . 48”x48”
lev rett ■ A45A
1094157 WHITE

120x120 . 48”x48”
rett ■ A35
1094940 WHITE



60x120 . 24”x48”
lev rett ■ A42
1094941 WHITE

60x120 . 24”x48”
rett ■ A28
1094770 WHITE



60x60 . 24”x24”
lev rett ■ A31
1094773 WHITE

60x60 . 24”x24”
rett ■ A13
1094771 WHITE



30x60 . 12”x24”
lev rett ■ A28
1094768 WHITE

30x60 . 12”x24”
rett ■ A10
1094766 WHITE



Battiscopa 7x60 . 2¾”x24”
rett lev ► C6 
1094497 WHITE

Battiscopa 7x60 . 2¾”x24”
rett ► C5 
1095126 WHITE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R9



V2







decori

MOSAICO 30x30 . 12”x12”



WHITE



Mosaico 30x30 . 12”x12”
5x5 . 2”x2” lev  B14 
1094259 WHITE

Mosaico 30x30 . 12”x12”
5x5 . 2”x2”  B13 
1094543 WHITE

Packing

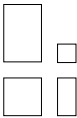
	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
120x120 . 48”x48” rett / rett lev	10	1	1,44	33,75	1280,00	51,84	36
60x120 . 24”x48” rett / rett lev	10	2	1,44	32,55	1000,00	43,20	30
90x90 . 36”x36” rett / rett lev	10	2	1,62	39,80	896,00	35,64	22
60x60 . 24”x24” rett / rett lev	10	3	1,08	23,30	954,00	43,20	40
30x60 . 12”x24” rett / rett lev	10	5	0,90	19,20	945,00	43,20	48
30x30 . 12”x12” Mosaico / lev	10	8	0,72	13,60	595,00	30,24	42
7x60 . 2¾”x24” Battiscopa rett / rett lev	10	15	-	13,91	580,00	-	40



PIZZA TASTES BETTER WHEN EATEN WITH YOUR HANDS.

Tufo

STONE



GOLD

- 40x60,8 . 16”x24”
- 40x60,8 . 16”x24” R11
- 40x40 . 16”x16”
- 40x40 . 16”x16” R11
- 20x40 . 8”x16”
- 20x40 . 8”x16” R11
- 20x20 . 8”x8”
- 20x20 . 8”x8” R11



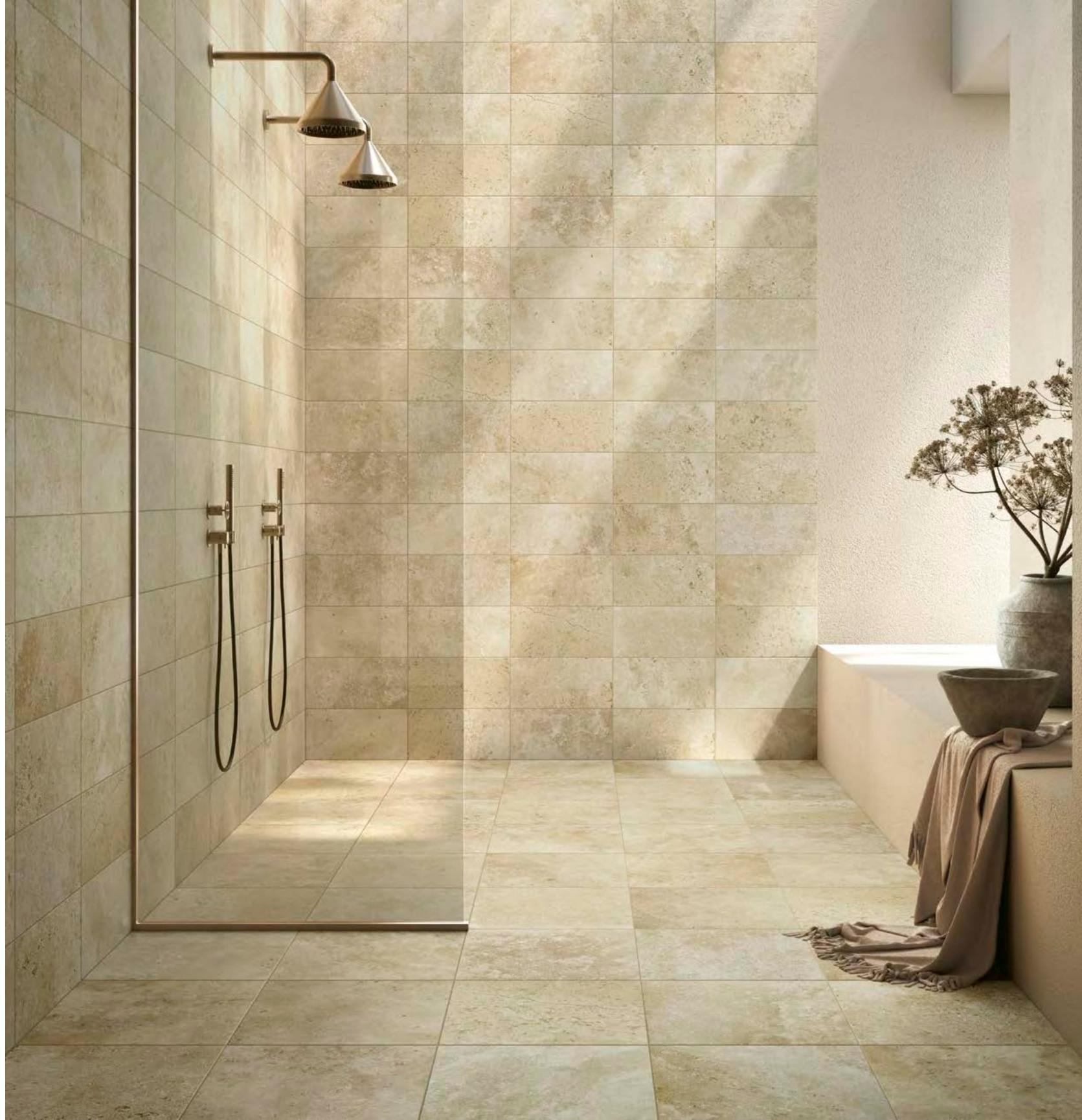


GOLD MULTISIZE
 20x20 . 8"x8"
 20x40 . 8"x16"
 40x40 . 16"x16"
 40x60,8 . 16"x24"

GOLD MULTISIZE R11
 20x20 . 8"x8" R11
 20x40 . 8"x16" R11
 40x40 . 16"x16" R11
 40x60,8 . 16"x24" R11



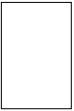
GOLD 20x40 . 8"x16" R11
GOLD 20x20 . 8"x8" R11



GOLD 20x40 . 8"x16"
GOLD 40x40 . 16"x16"



GOLD



40x60,8 . 16”x24”
■ A11
1082281 GOLD

40x60,8 . 16”x24”
R11 ■ A13
1082282 GOLD



40x40 . 16”x16”
■ A10
1082234 GOLD

40x40 . 16”x16”
R11 ■ A11
1082283 GOLD



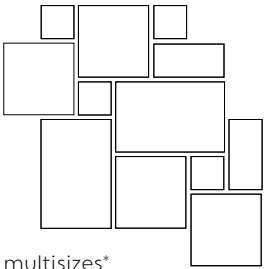
20x40 . 8”x16”
■ A10
1082279 GOLD

20x40 . 8”x16”
R11 ■ A11
1082280 GOLD



20x20 . 8”x8”
■ A10
1082277 GOLD

20x20 . 8”x8”
R11 ■ A11
1082278 GOLD

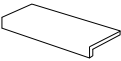


multisizes*
■ A20A
1094945 GOLD

multisizes*
R11 ■ A29
1094944 GOLD



Battiscopa
7x60,8 . 2¼”x24”
► C5 15
1094901 GOLD



Elemento “L” monolitico
15x30x4 . 6”x12”x1⅞”
R11 ● B17 8
1094943 GOLD

* 1x 20x40, 2x 40x40, 2x 20x20, 1x 40x60,8

GLAZED PORCELAIN STONEWARE
Gres porcellanato smaltato . Grès cérame émaillé
Glasiertes Feinsteinzeug



multisize | multisize R11

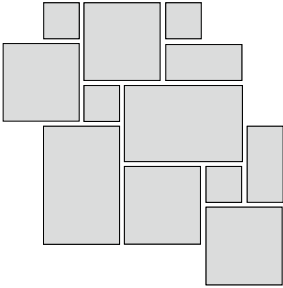
One box contents . Contenuto di una scatola . Contenu d’une boîte . Inhalt einer Schachtel

20x40 - 8”x16” : 1 pc
40x40 - 16”x16” : 2 pc
20x20 - 8”x8” : 2 pc
40x60,8 - 16”x24” : 1 pc
0,723 mq

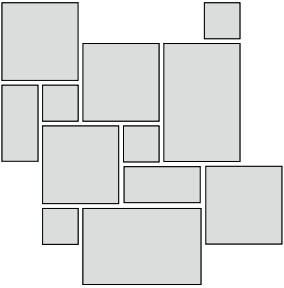


We recommend modular laying with a 4/5 mm ⅞” joint.
La posa modulare è consigliata con una fuga di 4/5 mm.
La pose modulaire est conseillée avec un joint de 4/5 mm.
Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 4/5 mm empfohlen.

MODULARE A
SOLUTION 1



MODULARE A
SOLUTION 2



1 - 20x20 = 11,10%
2 - 20x40 = 11,10%
3 - 40x40 = 44,40%
4 - 40x60,8 = 33,40%

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
40x60,8 . 16”x24” / R11	10	4	0,97	21,50	1306,00	58,20	60
40x40 . 16”x16” / R11	10	8	1,28	26,50	1288,00	61,44	48
20x40 . 8”x16” / R11	10	13	1,04	21,10	1154,00	56,16	54
20x20 . 8”x8” / R11	10	26	1,04	20,30	1024,00	56,16	54
Multisizes * / R11	10	6	0,723	16,00	662,00	28,92	41
7x60,8 . 2¼”x24” Battiscopa	10	15	-	13,91	580,00	-	40
15x30x4 . 6”x12”x1⅞” Elemento “L” R11	10	8	-	9,60	426,00	-	42

alphabetical index 2cm

234	ALOFT STONE
236	ARCHAIOS STONE
238	ARTWOOD WOOD
240	DAKOTA STONE
242	ELEMENTI STONE
244	JURASSIC STONE
246	LAPIS STONE
248	MATRIX STONE
250	PANAREA STONE
252	STONE INSTINCT STONE

Aloft

STONE



AVORIO 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

V3



AVORIO



BEIGE

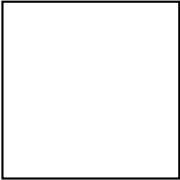


GRIGIO



FUMO

Σ 20



100x100 . 40"x40"
rett R11 2 cm ■ A46D
1068575 AVORIO
1068576 BEIGE
1068577 FUMO
1068578 GRIGIO

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m ²	 kg	 kg	 m ²	 box
100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21

Archaios

STONE



NATURALE 60x120 . 24”x48” rett R11 2 cm

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Gres cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

V3



NATURALE

Σ 20



60x120 . 24”x48”
rett R11 2 cm ■ A45B
1094761 NATURALE

Packing

	Σ	pezzi pieces	m²	kg	kg	m²	box
60x120 . 24”x48” rett R11 2 cm	20	1	0,72	32,70	1003,00	21,60	30

Artwood

WOOD



BRUNO 30x120 . 12"x48" rett R11 2 cm

GLAZED PORCELAIN STONEWARE
Gres porcellanato smaltato . Grès cérame émaillé
Glasiertes Feinsteinzeug

R11

V3



NATURALE



AMBRA



BRUNO

20



30x120 . 12"x48"
rett R11 2 cm ■ A46
1083531 AMBRA
1083532 BRUNO
1083533 NATURALE

Packing

	20	pezzi pieces	m ²	kg	kg	m ²	box
30x120 . 12"x48" rett R11 2 cm	20	2	0,72	32,30	803,00	17,28	24



GRIGIO 100x100 . 40”x40” rett R11 2 cm

Dakota

STONE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

V2



BEIGE

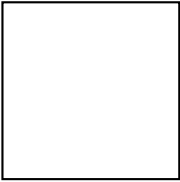


BIANCO



GRIGIO

Σ 20



100x100 . 40”x40”
rett R11 2 cm ■ A46D
1094048 BEIGE
1094049 BIANCO
1094050 GRIGIO

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40”x40” rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21

Elementi

STONE



GRIGIO 100x100 . 40”x40” rett R11 2 cm

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

V2

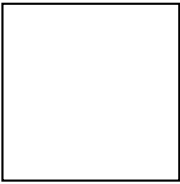


BIANCO



GRIGIO

Σ 20



100x100 . 40”x40”
rett R11 2 cm ■ A46D
1075739 BIANCO
1082072 GRIGIO

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40”x40” rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21



FOSSIL CREMA 3D 60x120 . 24"x48" rett R11 2 cm

Jurassic

STONE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

V2



FOSSIL CREMA 3D



JORSTONE BEIGE 3D



BAVARIA GRIGIO 3D

Σ 20



60x120 . 24"x48"
rett R11 2 cm ■ A45B
1095152 BAVARIA GRIGIO 3D
1095036 FOSSIL CREMA 3D
1095011 JORSTONE BEIGE 3D

Packing

	Σ	pezzi pieces	m ²	kg	kg	m ²	box
60x120 . 24"x48" rett R11 2 cm	20	1	0,72	31,04	1140,00	25,92	36

Lapis

STONE



BEIGE 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm
BEIGE 100x100 . 40"x40" rett R11

GLAZED PORCELAIN STONEWARE
Gres porcellanato smaltato . Grès cérame émaillé
Glasiertes Feinsteinzeug

R11

V2



BIANCO



BEIGE



CORDA

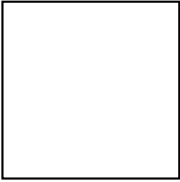


GRIGIO



ANTRACITE

Σ 20



100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm A46D
1084106 ANTRACITE
1084107 BEIGE
1084108 BIANCO
1084109 CORDA
1084110 GRIGIO

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21



BEIGE 100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm

Matrix

STONE

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B/A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

V3



GRIGIO



FUMO



BEIGE

Σ 20



100x100 . 40"x40"
rett R11 2 cm ■ A46D
1068580 BEIGE
1068581 FUMO
1068582 GRIGIO

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21

Panarea

STONE



WHITE 50x100 . 20”x40” rett R11 2 cm

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1A GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

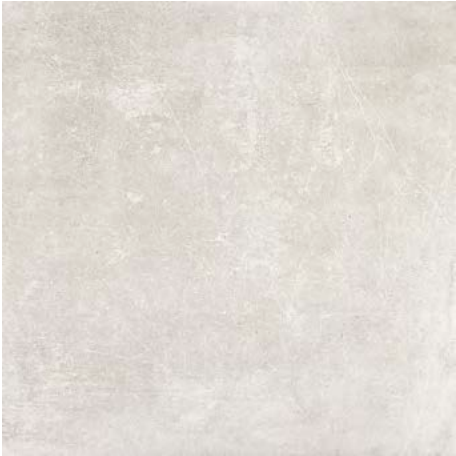
V2



BLACK



GREY

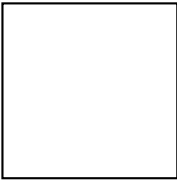


WHITE



SAND

Σ 20



100x100 . 40”x40”
rett R11 2 cm A46D
1070272 BLACK
1070273 GREY
1082105 SAND
1070274 WHITE



50x100 . 20”x40”
rett R11 2 cm A46D
1082065 BLACK
1082066 GREY
1094970 SAND
1082067 WHITE

Packing

	Σ	 pezzi pieces	 m²	 kg	 kg	 m²	 box
100x100 . 40”x40” rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21
50x100 . 20”x40” rett R11 2 cm	20	1	0,50	21,25	932,00	21,00	42

Stone Instinct

STONE



BEIGE 100x100 . 40"x40" R11 2 cm
PEZZI SPECIALI BEIGE R11

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la Masse
Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt

R11

V3



BIANCO



BEIGE

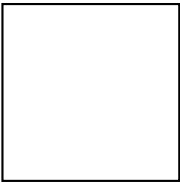


BRONZO



GRIGIO

20



100x100 . 40"x40"
rett R11 2 cm ■ A46D
1088314 BEIGE
1088315 BIANCO
1088316 BRONZO
1088317 GRIGIO

Packing

Packing							
		pezzi pieces	m ²	kg	kg	m ²	box
100x100 . 40"x40" rett R11 2 cm	20	1	1,00	44,40	974,00	21,00	21

technical appendix

256	TECHNICAL SOLUTIONS FOR ARCHITECTURE AND DESIGN SOLUZIONI TECNICHE PER L'ARCHITETTURA E IL DESIGN SOLUTIONS TECHNIQUES POUR L'ARCHITECTURE ET LE DESIGN TECHNISCHE LÖSUNGEN FÜR ARCHITEKTUR UND DESIGN
258	EXCEPTIONAL SOLUTIONS IN ALL CONDITIONS. INDOOR & OUTDOOR SOLUZIONI STRAORDINARIE IN OGNI CONDIZIONE. INDOOR & OUTDOOR SOLUTIONS EXTRAORDINAIRES POUR TOUTES LES CONDITIONS. INDOOR & OUTDOOR AUSSERGEWÖHNLICHE LÖSUNGEN UNTER ALLEN BEDINGUNGEN. INDOOR & OUTDOOR
259	TECHNICAL NOTES FOR TRIM PIECES NOTE TECNICHE SUI PEZZI SPECIALI NOTES TECHNIQUES CONCERNANT LES PIÈCES SPÉCIALES TECHNISCHE HINWEISE ZU DEN FORMTEILE
260	TECHNICAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE TECNICHE CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE DATEN
268	THICKNESS SPESSORE ÉPAISSEUR STÄRKE

269	SURFACES SUPERFICI SURFACES OBERFLÄCHEN
270	SLIP RESISTANCE SCIVOLOSITÀ GLISSANCE RUTSCHHEMMUNG
272	INSTALLATION AND CLEANING POSA E PULIZIA POSE ET LAVAGE VERLEGUNG UND REINIGUNG
276	INSTALLATION AND MAINTENANCE GUIDELINES PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE INDICATIONS POUR LA POSE ET L'ENTRETIEN HINWEISE ZUR VERLEGUNG UND PFLEGE
277	GENERAL TERMS OF SALE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA CONDITIONS GENERALES DE VENTE ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

TECHNICAL SOLUTIONS FOR ARCHITECTURE AND DESIGN
 SOLUZIONI TECNICHE PER L'ARCHITETTURA E IL DESIGN
 SOLUTIONS TECHNIQUES POUR L'ARCHITECTURE ET LE DESIGN
 TECHNISCHE LÖSUNGEN FÜR ARCHITEKTUR UND DESIGN



THE RELIABLE, VERSATILE AND COMPLETE SURFACES SYSTEM.

The Verde surfaces programme is a complete design tool for domestic and commercial spaces. The technical features of porcelain stoneware in different thicknesses combined with different installation methods, make it possible to create environments to meet complex requirements. It includes a host of practical advantages, backed up by a vast range of trims for swimming pools and floating floors. Each need has an answer that provides technical and aesthetic solutions in the most complex applications to create beautiful, safe and long lasting installations.



UN SISTEMA DI SUPERFICI AFFIDABILE, VERSATILE E COMPLETO.

Il programma di superfici di Verde è uno strumento completo per la progettazione degli spazi sia domestici che commerciali. Le caratteristiche tecniche dei differenti spessori del gres porcellanato uniti a differenti metodi di posa, consentono di realizzare ambienti con esigenze complesse. Tanti vantaggi pratici che si sommano alla ricchezza di gamma di pezzi speciali dedicati a piscine e pavimenti sopraelevati. Ogni esigenza ha una risposta che risolve tecnicamente ed esteticamente le tematiche più complesse per elaborare spazi bellissimi, sicuri ed eterni.



UN SYSTÈME DE REVÊTEMENTS FIALE, POLYVALENT ET COMPLET.

Le programme de revêtements du Verde est un instrument complet pour la conception des espaces aussi bien domestiques que commerciaux. Les caractéristiques techniques des différentes épaisseurs du grès cérame unies aux différentes méthodes de pose permettent la réalisation d'environnements aux exigences complexes. Ces avantages pratiques s'ajoutent à la richesse de la gamme des pièces spéciales dédiées aux piscines et aux sols surélevés. Chaque exigence obtient une réponse qui résout aussi bien techniquement qu'esthétiquement les problèmes les plus complexes, afin d'élaborer des espaces magnifiques, sûrs et éternels.

EIN ZUVERLÄSSIGES, VIELSEITIGES UND KOMPLETTES OBERFLÄCHENSYSTEM.

Das Oberflächenprogramm von Verde ist ein komplettes Instrument, mit dem man sowohl Wohn- als auch Geschäftsräume gestalten kann. Die technischen Eigenschaften der verschiedenen Stärken von Feinsteinzeug ermöglichen zusammen mit den unterschiedlichen Verlegungsmethoden die Gestaltung von Räumen, deren komplexe Anforderungen vollauf erfüllt werden. Unzählige praktische Vorteile, die eine breite Palette von Spezialstücken für Schwimmbäder und Doppelböden erweitern. Für jeden Bedarf gibt es eine Antwort, die auch die komplexesten Probleme technisch und optisch löst, um schöne, sichere und langlebige Räume zu realisieren.

EXCEPTIONAL SOLUTIONS IN ALL CONDITIONS. INDOOR & OUTDOOR
SOLUZIONI STRAORDINARIE IN OGNI CONDIZIONE. INDOOR & OUTDOOR
SOLUTIONS EXTRAORDINAIRES POUR TOUTES LES CONDITIONS. INDOOR & OUTDOOR
AUSSERGEWÖHNLICHE LÖSUNGEN UNTER ALLEN BEDINGUNGEN. INDOOR & OUTDOOR

COMPLETELY WEATHERPROOF
Non teme gli eventi atmosferici
Ne craint pas les événements climatiques
Witterungsfest

- 

No water absorption
Non assorbe acqua
N'absorbe pas l'eau
Wasserfest
- 

Frost resistance
Resiste al gelo
Résiste au gel
Frostbeständig
- 

Thermal shock resistance
Resiste allo shock termico
Résiste aux chocs thermiques
Thermoschockbeständig
- 

Color resistance to sunlight
Resistenza totale dei colori esposti al sole
Résistance totale des couleurs exposées au soleil
Lichtecht

SAFE
È sicuro
Sûr
Sicher

- 

Skid resistance
Resiste alla scivolosità
Résiste à la glissance
Rutschfest
- 

Fire resistant
È ignifugo
Ignifuge
Feuerfest

IMPERVIOUS TO EXTERNAL AGENTS
Non teme agenti esterni
Ne craint pas les agents extérieurs
Resistent gegen äussere Einwirkungen

- 

Resistant to common household and pool chemicals
Resiste all'attacco chimico
Résiste aux attaques chimiques
Chemikalienbeständig
- 

Resistant to mold and mildew
Resiste a muffe e muschi
Résiste aux moisissures et aux mousses
Schimmel- und moos fest
- 

Resistant to sodium
Resiste al sale
Résiste au sel
Salzbeständig

STRONG AND RESISTANT
Forte e resistente
Solide et résistant
Stark und widerstandsfest

- 

2 cm
Moduls of rupture and breaking strength
Resiste alla flessione e alla forza di rottura
Résiste à la flexion et à la force de rupture
Biege- und bruchfest
- 

2 cm
Tile resists breaking when installed on elevated paver support system
Resiste ai carichi di rottura con supporto per pavimenti sopraelevati
Résiste aux charges de rupture avec support pour sols surélevés
Bruchbeständig auf Stelzlager für Doppelböden
- 

2 cm
Can be driven on
È carrabile
Carrossable
Befahrbar
- 

Resistant to foot traffic
Resiste al calpestio
Résiste au piétinement
Widerstandsfest zum Fußgängerverkehr

CLEAN
È pulito
Propre
Sauber

- 

Stain resistant
Resiste alle macchie
Résiste aux taches
Fleckenbeständig
- 

Easy to clean
È facile da pulire
Facile à nettoyer
Leicht zu reinigen

A COMPLETE DESIGN RANGE
Una gamma completa per arredare
Une gamme complète pour décorer
Ein komplettes Sortiment für die Einrichtung

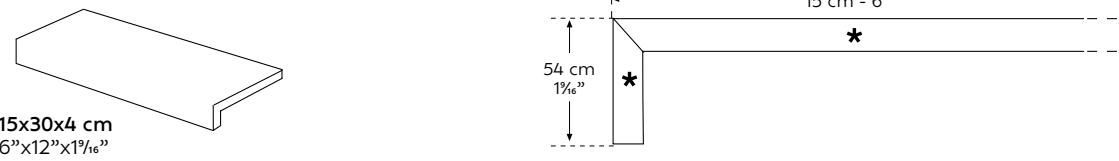
- 

Coordinating indoor and outdoor products
Prodotti coordinabili indoor/outdoor
Produits compatibles indoor/outdoor
Kombinierbare indoor/outdoor-produkte
- 

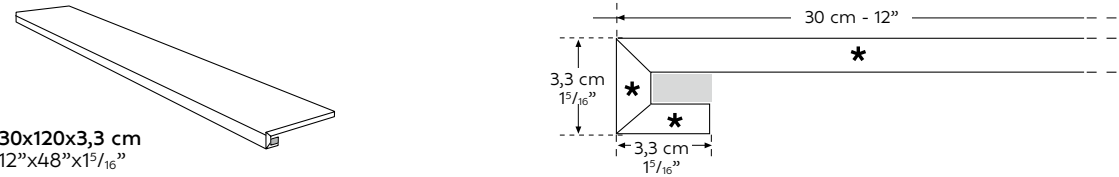
Custom and exclusive furnishings (page 272)
Arredi personalizzati ed esclusivi (pag. 273)
Éléments d'aménagement personnalisés et exclusifs (page 274)
Personalisierte und exklusive Einrichtungselemente (seite 275)

TECHNICAL NOTES FOR TRIM PIECES
NOTE TECNICHE SUI PEZZI SPECIALI
NOTES TECHNIQUES CONCERNANT LES PIÈCES SPÉCIALES
TECHNISCHE HINWEISE ZU DEN FORMTEILEN

MONOLITHIC L-SHAPED ELEMENT



ASSEMBLED SQUARE STEP



COSTA RETTA



* Tile Thickness.
Spessore piastrella.
Epaisseur du carreau
Stärke der Fliese

SPECIAL PIECES AND FIELD TILES MAY COME IN DIFFERENT SHADES, THE SLAB'S EDGE MAY SHOW LAYERS OF DIFFERING HUES.
PEZZI SPECIALI E FONDO POSSONO DIFFERIRE IN TERMINI DI TONALITÀ, IL BORDO PUÒ PRESENTARE STRATIFICAZIONI DI TONALITÀ DIVERSE.
IL PEUT Y AVOIR DES DIFFÉRENCES DE TONALITÉS ENTRE LES PIÈCES SPÉCIALES ET LE FOND, LE BORD POURRAIT PRÉSENTER DES STRATIFICATIONS DE TONALITÉS DIFFÉRENTES.
DIE FORMTEILE KÖNNEN FARBLICH VON DER GRUNDPLATTE ABWEICHEN, IHRE KANTEN KÖNNEN SCHICHTUNGEN IN UNTERSCHIEDLICHEN FARBTÖNEN AUFWEISEN.

TECHNICAL CHARACTERISTICS**
CARATTERISTICHE TECNICHE
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
TECHNISCHE DATEN

** THESE VALUES MAY VARY FROM LOT TO LOT.

NORME TEST N°	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS	VALORE PRESCRITTO STANDARD REQUIREMENT	ALOFT	AQUARIUS*	ARCHAIOS	ARTWOOD*	CENTURIES	COSMOPOLITAN				
 ISO 10545/2	Aspetto superficiale . Surface appearance Aspect superficiel - Oberflächenbeschaffenheit	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%				
	Lunghezza e larghezza . Length and width Longueur et largeur . Länge und breite	Deviaz. val. medio % rispetto a dimens. di fabbricazione Deviation of the average size for each tile from the work size (%) Écart dimensionnel moyen en % par rapport aux dimensions de fabrication Abweichung des Durchschnittswertes in % hinsichtlich der Produktionsgröße > 410 cm² ± 0,6% - ≤ 410 cm² ± 0,75%	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM				
		Deviaz. val. medio % rispetto a dimens. di fabbricazione Deviation of the average size for each tile from the average size to the 10 test specimens (%) Écart de valeur moyenne unitaire % en rapport à la valeur moyenne de 10 échantillons mesurés Abweichung des Durchschnittswertes der einzelnen Fliesen in % hinsichtlich des Durchschnitts von 10 getesteten Mustern ± 0,5%										
	Rettilineità degli spigoli . Straightness of sides Rectitude des arrêtes . Kantengeradheit	± 0,5%										
	Spessore . Thickness Épaisseur . Stärke	± 5%										
	Ortogonalità . Wedging Orthogonalité . Rechtwinklichkeit	± 0,5%										
	Planarità . Warpage Planéité . Ebenflächigkeit	± 0,5%										
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen	-	V3	V2	V3	V3	V2	V2				
 ISO 10545/3	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	≤ 0,5% GRUPPO BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL				
 ISO 10545/4	Resistenza a flessione e forza di rottura Moduls of rupture and breaking strength résistance à la flexion et force de rupture Biegefestigkeit und Bruchlast	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²				
 ISO 10545/11	Resistenza al cavillo Crazing resistance Resistance au trassailage Haarrissfestigkeit	-	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig				
 ISO 10545/13	Resistenza all'attacco chimico (tranne acido fluoridrico) Resistance to chemical attack (except hydrofluoric acid) Résistance à l'attaque chimique (sauf acide fluoridrique) Säure- und Laugenbeständigkeit (außer Flußsäure)	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	wax Classe A-LA Class A-LA Classe A-LA Gruppe A-LA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	wax Classe A-LA Class A-LA Classe A-LA Gruppe A-LA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA			
 ISO 10545/14	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5				
 ISO 10545/12	Resistenza al gelo Frost resistance Resistance au gel Frostbeständigkeit	Non devono presentare difetti visibili No sample must show visible defect Aucun carreau ne doit présenter de défaut Muster dürfen keine sichtbaren Schäden zeigen	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher				
 ISO 10545/7	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surfacedes carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe . Class . Classe . Gruppe Bruno: 3 Miele, Naturale, Ambra: 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe . Class . Classe . Gruppe Ghiaccio, Taupe, Grigio, Tortora, Nero: 3 Crema: 4				
 ANSI A 137.1:2012 BOT 3000		ANSI A 326.3	↗ ≥ 0,42	↗ ≥ 0,42	↗ ≥ 0,42	↗ ≥ 0,42	↗ ≥ 0,42	↗ ≥ 0,42				
		DIN EN 16165 ANNEX B ≥ R 9 (no lapp - no lux - no satin)	R10	R11	R10	R10	R11	R10	R9	R10	R11	
		DIN EN 16165 ANNEX A (no lapp - no lux - no satin)	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lapp - no lux - no satin)	0,40 ≤ ↗ ≤ 0,74	↗ ≤ 0,74	0,40 ≤ ↗ ≤ 0,74	↗ ≤ 0,74	0,40 ≤ ↗ ≤ 0,74	↗ ≤ 0,74	0,40 ≤ ↗ ≤ 0,74	0,40 ≤ ↗ ≤ 0,74	↗ ≤ 0,74	
		Pendulum Australiano AS 4586	-	-	-	-	-	-	-	Classe P3 Class P3 Classe P3 Gruppe P3	Classe P4 Class P4 Classe P4 Gruppe P4	
		Pendulum Britannico BS EN 16165 ANNEX C	-	-	-	-	-	-	PTV ≥ 36 wet			
 ISO 10545/8	Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren				
 ISO 10545-9	Resistenza allo shock termico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Kein Muster darf sichtbare Veränderungen zeigen	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig				
 EN 101	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch resistance (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala)	EN 101	≥ 6	≥ 6 ≥ 5 WAX	≥ 6	≥ 6	≥ 6	≥ 6 ≥ 5 WAX				

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la masse . Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt
Aloft, Archaios, Centuries, Cosmopolitan, Dakota, Elementi, Francia, Jurassic, Livingstone, Marmi (matt), Matrix, Panarea, Stone Instinct, Stone Instinct Multisize, Taj Mahal

* GLAZED PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato . Grès cérame émaillé . Glasiertes Feinsteinzeug
Aqarius, Artwood, Glassalike, Lapis, Marmi (lev), Tufo

TECHNICAL CHARACTERISTICS**
 CARATTERISTICHE TECNICHE
 CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
 TECHNISCHE DATEN

** THESE VALUES MAY VARY FROM LOT TO LOT.

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
 Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la masse . Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt
Aloft, Archaios, Centuries, Cosmopolitan, Dakota, Elementi, Francia, Jurassic, Livingstone, Marmi (matt), Matrix, Panarea, Stone Instinct, Stone Instinct Multisize, Taj Mahal

* GLAZED PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 BIA GL
 Gres porcellanato smaltato . Grès cérame émaillé . Glasiertes Feinsteinzeug
Aquarius, Artwood, Glasslike, Lapis, Marmi (lev), Tufo

NORME TEST N°	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS	VALORE PRESCRITTO STANDARD REQUIREMENT	DAKOTA	ELEMENTI	FRANCIA	GLASSLIKE*	JURASSIC	LAPIS*
	Aspetto superficiale . Surface appearance Aspect superficiel - Oberflächenbeschaffenheit	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
	Lunghezza e larghezza . Length and width Longueur et largeur . Länge und breite	Deviaz. val. medio % rispetto a dimens. di fabbricazione Deviation of the average size for each tile from the work size (%) Écart dimensionnel moyen en % par rapport aux dimensions de fabrication Abweichung des Durchschnittswertes in % hinsichtlich der Produktionsgröße > 410 cm² ± 0,6% - ≤ 410 cm² ± 0,75%	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 2 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
		Deviaz. val. medio % rispetto a dimens. di fabbricazione Deviation of the average size for each tile from the average size to the 10 test specimens (%) Écart de valeur moyenne unitaire % en rapport à la valeur moyenne de 10 échantillons mesurés Abweichung des Durchschnittswertes der einzelnen Fliesen in % hinsichtlich des Durchschnitts von 10 getesteten Mustern ± 0,5%						
	Rettilinearità degli spigoli . Straightness of sides Rectitude des arrêtes . Kantengeradheit	± 0,5%						
	Spessore . Thickness Épaisseur . Stärke	± 5%						
	Ortogonalità . Wedging Orthogonalité . Rechtwinklichkeit	± 0,5%						
	Planarità . Warpage Planéité . Ebenflächigkeit	± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen	-	V2	V2	V2	V2	V2	V2
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	≤ 0,5% GRUPPO B1a GL	E ≤ 0,1% B1a GL	E ≤ 0,1% B1a GL	E ≤ 0,1% B1a GL	Conforme Conforms Conformes Gemäß	E ≤ 0,1% B1a GL	E ≤ 0,1% B1a GL
	Resistenza a flessione e forza di rottura Moduls of rupture and breaking . strength résistance à la flexion et force de rupture Biegefestigkeit und Bruchlast	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	Conforme Conforms Conformes Gemäß	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²
	Resistenza al cavillo Crazing resistance Resistance au trassailage Haarrissfestigkeit	-	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig
	Resistenza all'attacco chimico (tranne acido fluoridrico) Resistance to chemical attack (except hydrofluoric acid) Résistance à l'attaque chimique (sauf acide fluoridrique) Säure-und Laugenbeständigkeit (außer Flußsäure)	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	glossy Classe A-LA Class A-LA Classe A-LA Gruppe A-LA	soft Classe A-LA Class A-LA Classe A-LA Gruppe A-LA	tech / R11 Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5
	Resistenza al gelo Frost resistance Resistance au gel Frostbeständigkeit	Non devono presentare difetti visibili No sample must show visible defect Aucun carreau ne doit présenter de défaut Muster dürfen keine sichtbaren Schäden zeigen	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surfacedes carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Classe . Class . Classe . Gruppe Antracite, Nero: 3 Corda, Grigio: 4 Bianco: 5	Classe . Class . Classe . Gruppe Fango: 3 Corda, Grigio: 4 Bianco: 5	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Glossy Classe . Class . Classe . Gruppe Bianco, Lime, Taupe, Rosa, Azzurro, Grigio: 4 Blu, Nero: 3	Matt Classe . Class . Classe . Gruppe Bianco, Taupe, Grigio: 4 Nero: 3	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4
		ANSI A 326.3	ANSI A 326.3	ANSI A 326.3	ANSI A 326.3	ANSI A 326.3	ANSI A 326.3	ANSI A 326.3
		DIN EN 16165 ANNEX B ≥ R 9 (no lapp - no lux - no satin)	R10 R11	R10 R11	R10 R11	R10 MATT	R10 R11	R10 R11
		DIN EN 16165 ANNEX A (no lapp - no lux - no satin)	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B MATT Class A+B MATT Classe A+B MATT Gruppe A+B MATT	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B
	Resistenza alla scivolosità. Coefficiente di attrito medio Skid resistance. Average coefficient of friction Résistance au glissement. Coefficient de frottement moyen Rutschfestigkeit. Mittlerer Reibungswert	B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lapp - no lux - no satin)	0,40 ≤ ANSI A 326.3 ≤ 0,74	0,40 ≤ ANSI A 326.3 ≤ 0,74	0,40 ≤ ANSI A 326.3 ≤ 0,74	0,40 ≤ ANSI A 326.3 ≤ 0,74 MATT	0,40 ≤ ANSI A 326.3 ≤ 0,74	0,40 ≤ ANSI A 326.3 ≤ 0,74
		Pendulum Australiano AS 4586	-	-	-	-	-	-
		Pendulum Britannico BS EN 16165 ANNEX C	-	-	-	-	-	-
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren
	Resistenza allo shock termico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique Temperaturwechselselbständigkeit	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Kein Muster darf sichtbare Veränderungen zeigen	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch resistance (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala)	EN 101	≥ 6	≥ 6	≥ 6	≥ 6 MATT ≥ 5 GLOSSY	≥ 6	≥ 6

TECHNICAL CHARACTERISTICS**
CARATTERISTICHE TECNICHE
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
TECHNISCHE DATEN

** THESE VALUES MAY VARY FROM LOT TO LOT.

NORME TEST N°	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS	VALORE PRESCRITTO STANDARD REQUIREMENT	LIVINGSTONE	MARMI*	MATRIX	PANAREA	RETRÒ
 ISO 10545/2	Aspetto superficiale . Surface appearance Aspect superficiel - Oberflächenbeschaffenheit	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
	Lunghezza e larghezza . Length and width Longueur et largeur . Länge und breite	Deviaz. val. medio % rispetto a dimens. di fabbricazione Deviation of the average size for each tile from the work size (%) Écart dimensionnel moyen en % par rapport aux dimensions de fabrication Abweichung des Durchschnittswertes in % hinsichtlich der Produktionsgröße > 410 cm² ± 0,6% - ≤ 410 cm² ± 0,75%	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
		Deviaz. val. medio % rispetto a dimens. di fabbricazione Deviation of the average size for each tile from the average size to the 10 test specimens (%) Écart de valeur moyenne unitaire % en rapport à la valeur moyenne de 10 échantillons mesurés Abweichung des Durchschnittswertes der einzelnen Fliesen in % hinsichtlich des Durchschnitts von 10 getesteten Mustern ± 0,5%					
	Rettilinearità degli spigoli . Straightness of sides Rectitude des arrêtes . Kantengeradheit	± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
	Spessore . Thickness Épaisseur . Stärke	± 5%	± 5% ± 0,5 MM	± 5% ± 0,5 MM	± 5% ± 0,5 MM	± 5% ± 0,5 MM	± 5% ± 0,5 MM
	Ortogonalità . Wedging Orthogonalité . Rechtwinklichkeit	± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
 ISO 10545/3	Planarità . Warpage Planéité . Ebenflächigkeit	± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen	-	V2 V3	V3	V3	V2	V2
 ISO 10545/4	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	≤ 0,5% GRUPPO BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL
 ISO 10545/5	Resistenza a flessione e forza di rottura Moduls of rupture and breaking strength resistance à la flexion et force de rupture Biegefestigkeit und Bruchlast	S ≥ 1300 N	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²
		R ≥ 35 N/mm²					
 ISO 10545/6	Resistenza al cavillo Crazing resistance Resistance au trassailage Haarrissfestigkeit	-	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig
 ISO 10545/7	Resistenza all'attacco chimico (tranne acido fluoridrico) Resistance to chemical attack (except hydrofluoric acid) Résistance à l'attaque chimique (sauf acide fluoridrique) Säure- und Laugenbeständigkeit (außer Flußsäure)	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	lev Classe A-LA Class A-LA Classe A-LA Gruppe A-LA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA
 ISO 10545/8	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5
 ISO 10545/9	Resistenza al gelo Frost resistance Resistance au gel Frostbeständigkeit	Non devono presentare difetti visibili No sample must show visible defect Aucun carreau ne doit présenter de défaut Muster dürfen keine sichtbaren Schäden zeigen	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher
 ISO 10545/10	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surfacedes carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe . Class . Classe . Gruppe Marrone, Antracite, Verde, Fumo, Blu: 3 Grigio, Beige, Bianco: 4	Classe . Class . Classe . Gruppe Black: 3 Grey, White, Sand: 4	Classe . Class . Classe . Gruppe Antracite: 3 Beige, Bianco, Grigio, Taupe, Tortora: 4
		ANSI A 326.3	$f^{1/4} \geq 0,42$	$f^{1/4} \geq 0,42$ (NO LEV)	$f^{1/4} \geq 0,42$	$f^{1/4} \geq 0,42$	$f^{1/4} \geq 0,42$
 ANSI A 137/1:2012 BOT 3000	Resistenza alla scivolosità. Coefficiente di attrito medio Skid resistance. Average coefficient of friction Résistance au glissement. Coefficient de frottement moyen Rutschfestigkeit. Mittlerer Reibungswert	DIN EN 16165 ANNEX B ≥ R 9 (no lapp - no lux - no satin)	R10	R9 (NO LEV)	R10	R11	R10
		DIN EN 16165 ANNEX A (no lapp - no lux - no satin)	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B (NO LEV) Class A+B (NO LEV) Classe A+B (NO LEV) Gruppe A+B (NO LEV)	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lapp - no lux - no satin)	0,40 ≤ $f^{1/4} \leq 0,74$	0,40 ≤ $f^{1/4} \leq 0,74$ (NO LEV)	0,40 ≤ $f^{1/4} \leq 0,74$	$f^{1/4} \leq 0,74$	0,40 ≤ $f^{1/4} \leq 0,74$
		Pendulum Australiano AS 4586	-	-	-	-	Classe P3 Class P3 Classe P3 Gruppe P3
 ISO 10545/12		Pendulum Britannico BS EN 16165 ANNEX C	-	-	-	-	PTV ≥ 36 wet
 ISO 10545/13	Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren
 ISO 10545-14	Resistenza allo shock termico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Kein Muster darf sichtbare Veränderungen zeigen	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig
 EN 101	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch resistance (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala)	EN 101	≥ 6	≥ 6 ≥ 5 LEV	≥ 6	≥ 6	≥ 6

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la masse . Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt
Aloft, Archaios, Centuries, Cosmopolitan, Dakota, Elementi, Francia, Jurassic, Livingstone, Marmi (matt), Matrix, Panarea, Stone Instinct, Stone Instinct Multisize, Taj Mahal

* GLAZED PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 BIA GL
Gres porcellanato smaltato . Grès cérame émaillé . Glasiertes Feinsteinzeug
Aquarius, Artwood, Glassalike, Lapis, Marmi (lev), Tufo

TECHNICAL CHARACTERISTICS**
 CARATTERISTICHE TECNICHE
 CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
 TECHNISCHE DATEN

** THESE VALUES MAY VARY FROM LOT TO LOT.

NORME TEST N°	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS	VALORE PRESCRITTO STANDARD REQUIREMENT	STONE INSTINCT		STONE INSTINCT MULTISIZE		TAJ MAHAL	TUFO°	2CM OUTDOOR
 ISO 10545/2	Aspetto superficiale . Surface appearance Aspect superficiel - Oberflächenbeschaffenheit	≥ 95%	≥ 95%		≥ 95%		≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
	Lunghezza e larghezza . Length and width Longueur et largeur . Länge und breite	Deviaz. val. medio % rispetto a dimens. di fabbricazione Deviation of the average size for each tile from the work size (%) Écart dimensionnel moyen en % par rapport aux dimensions de fabrication Abweichung des Durchschnittswertes in % hinsichtlich der Produktionsgröße > 410 cm² ± 0,6% - ≤ 410 cm² ± 0,75%	± 0,5% ± 1,5 MM		± 0,5% ± 2 MM		± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
	Rettilineità degli spigoli . Straightness of sides Rectitude des arrêtes . Kantengeradheit	± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 MM		± 0,3% ± 1,5 MM		± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
	Spessore . Thickness Épaisseur . Stärke	± 5%	± 5% ± 0,5 MM		± 5% ± 0,5 MM		± 5% ± 0,5 MM	± 5% ± 0,5 MM	± 5% ± 0,5 MM
	Ortogonalità . Wedging Orthogonalité . Rechtwinklichkeit	± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 MM		± 0,5% ± 2 MM		± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
	Planarità . Warpage Planéité . Ebenflächigkeit	± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 MM		± 0,5% ± 1,5 MM		± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM	± 0,5% ± 1,5 MM
	 ISO 10545/3	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen	-	V3		V3		V2	V4
 ISO 10545/4	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	≤ 0,5% GRUPPO BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL		E ≤ 0,1% BIa GL		E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL	E ≤ 0,1% BIa GL
 ISO 10545/11	Resistenza a flessione e forza di rottura Moduls of rupture and breaking strength Résistance à la flexion et force de rupture Biegefestigkeit und Bruchlast	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²		S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²		S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 5000 N R ≥ 50 N/mm²
 ISO 10545/13	Resistenza al cavillo Crazing resistance Resistance au trassailage Haarrissfestigkeit	-	Resiste Resistant Résiste Beständig		Resiste Resistant Résiste Beständig		Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig
 ISO 10545/14	Resistenza all'attacco chimico (tranne acido fluoridrico) Resistance to chemical attack (except hydrofluoric acid) Résistance à l'attaque chimique (sauf acide fluoridrique) Säure- und Laugenbeständigkeit (außer Flußsäure)	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA		Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA		Classe LA-HA Class LA-HA Classe LA-HA Gruppe LA-HA	Classe LA-HA Class LA-HA Classe LA-HA Gruppe LA-HA	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA
 ISO 10545/12	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible defect Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5		Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5		Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5
 ISO 10545/7	Resistenza al gelo Frost resistance Resistance au gel Frostbeständigkeit	Non devono presentare difetti visibili No sample must show visible defect Aucun carreau ne doit présenter de défaut Muster dürfen keine sichtbaren Schäden zeigen	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher		Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher		Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher
 ANSI A 1371:2012 BOT 3000	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surfacedes carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Bronzo: 3 Beige, Bianco, Grigio: 4		Bronzo: 3 Beige, Bianco, Grigio: 4		Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4	Classe 3-4-5 Class 3-4-5 Classe 3-4-5 Gruppe 3-4-5
 ISO 10545/8	Resistenza alla scivolosità. Coefficiente di attrito medio Skid resistance. Average coefficient of friction Résistance au glissement. Coefficient de frottement moyen Rutschfestigkeit. Mittlerer Reibungswert	ANSI A 326.3	J ^N ≥ 0,42		J ^N ≥ 0,42		J ^N ≥ 0,42	J ^N ≥ 0,42	J ^N ≥ 0,42
	DIN EN 16165 ANNEX B ≥ R 9 (no lapp - no lux - no satin)	R10	R11	R10	R11	R9 (NO LAPP)	R10	R11	R11
	DIN EN 16165 ANNEX A (no lapp - no lux - no satin)	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C	Classe A (NO LAPP) Class A (NO LAPP) Classe A (NO LAPP) Gruppe A (NO LAPP)	Classe A+B Class A+B Classe A+B Gruppe A+B	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C	Classe A+B+C Class A+B+C Classe A+B+C Gruppe A+B+C
	B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lapp - no lux - no satin)	0,40 ≤ J ^N ≤ 0,74	J ^N ≤ 0,74	0,40 ≤ J ^N ≤ 0,74	J ^N ≤ 0,74	0,40 ≤ J ^N ≤ 0,74 (NO LAPP)	0,40 ≤ J ^N ≤ 0,74	J ^N ≤ 0,74	J ^N ≤ 0,74
	Pendulum Australiano AS 4586	-	-	-	-	-	-	-	-
	Pendulum Britannico BS EN 16165 ANNEX C	-	-	-	-	-	-	-	-
 ISO 10545-9	Resistenza alla dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren		Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren		Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares verfahren
 EN 101	Resistenza allo shock termico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Kein Muster darf sichtbare Veränderungen zeigen	Resiste Resistant Résiste Beständig		Resiste Resistant Résiste Beständig		Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig	Resiste Resistant Résiste Beständig
 ISO 10545/5	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch resistance (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala)	EN 101	≥ 6		≥ 6		≥ 5	≥ 6	≥ 6

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 BIA GL
 Gres porcellanato smaltato colorato in massa . Grès cérame émaillé coloré dans la masse . Glasiertes Feinsteinzeug in der Masse gefärbt
 Aloft, Archaios, Centuries, Cosmopolitan, Dakota, Elementi, Francia, Jurassic, Livingstone, Marmi (matt), Matrix, Panarea, Stone Instinct, Stone Instinct Multisize, Taj Mahal
 * GLAZED PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 BIA GL
 Gres porcellanato smaltato . Grès cérame émaillé . Glasiertes Feinsteinzeug
 Aquarius, Artwood, Glassalike, Lapis, Marmi (lev), Tufo

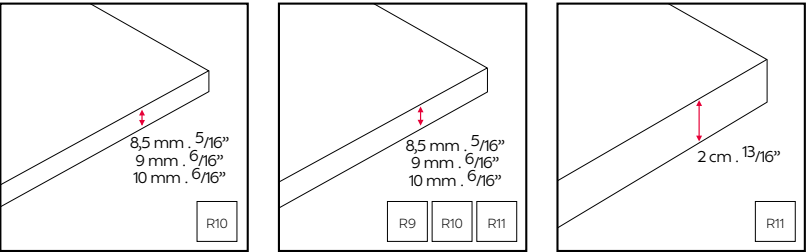
THICKNESS
SPESSORE
ÉPAISSEUR
STÄRKE

When designing an industrial floor, the most important prerequisite is the breaking strength under static and dynamic weight which could potentially be quite heavy. The tile bears the load of the weight, and its thickness plays a key role. Verde porcelain tile is produced in: 8,5 mm - 9 mm - 9,5 mm - 10 mm - 2 cm and in 18 different sizes, from 120x120 cm - 48”x48” to 5x5 cm - 2”x2”
Our goal is to offer a wide range of products suitable for any kind of project.

Quando si progetta una pavimentazione industriale, il requisito basilare è la capacità di sopportare carichi statitici e dinamici che possono raggiungere livelli elevatissimi. La piastrella diventa l'elemento portante e il suo spessore gioca un ruolo fondamentale. I pavimenti Verde sono prodotti in: 8,5 mm - 9 mm - 9,5 mm - 10 mm - 2 cm e in 18 formati che vanno da 120x120 cm a 5x5 cm. Consentendo così al progettista grande versatilità d'impiego in ogni tipo di ambiente.

Dans un projet de carrelage industriel, une caractéristique fondamentale est la capacité de supporter les chargements statiques et dynamiques, même à des niveaux très élevés. Le carrelage devient l'élément portant et son épaisseur joue un rôle fondamental. Les produits Verde sont réalisés dans les épaisseurs suivantes : 8,5 mm - 9 mm - 9,5 mm - 10 mm - 2 cm, et en 18 formats allant de 120x120 cm à 5x5 cm. Une gamme considérable qui donne au auteurs des projets grande souplesse d'emploi dans toutes les typologies d'applications.

Die wichtigste Eigenschaft eines industriellen Bodenbelages ist seine Biegefestigkeit und Bruchlast. Die Fliese ist das Hauptelement und ihre Staerke ist sehr wichtig. Verde Fliesen werden in: 8,5 mm - 9 mm - 9,5 mm - 10 mm - 2 cm und in 18 unterschiedliche Formate von 120x120 cm bis 5x5 cm. Der Architekt kann somit immer die richtige Fliese aussuchen.



SHADE VARIATIONS
VARIAZIONI DI TONO
VARIATIONS DE NUANCE
TONVARIATIONEN

V1

UNIFORM APPEARANCE
ASPETTO UNIFORME
ASPECT UNIFORME
EINHEITLICHES AUSSEHEN

V2

SLIGHT VARIATION
LIEVE VARIAZIONE
LEGERE VARIATION
GERINGE ABWEICHUNG

V3

MODERATE VARIATION
MODERATA VARIAZIONE
VARIATION MODEREE
MÄSSIGE ABWEICHUNG

V4

SUBSTANTIAL VARIATION
FORTE STONALIZZAZIONE
EFFET DENUANCE TRES ACCENTUE
STARKE FARBNUANCIERUNG

SURFACES
SUPERFICI
SURFACES
OBERFLÄCHEN

Verde, intent on supplying suitable products for all different kinds of installations, manufactures a wide range of tiles. In addition to our standard finishes, Verde produces anti-slip tiles using both particular, granulated glaze applications as well as specially made moulds to create structured surfaces. Furthermore, in order to keep in step with today’s interior design community, our offering also includes polished, honed, and decorative tile.

Verde, nell'intento di fornire prodotti adeguati ad ogni tipo di ambiente, produce una vasta gamma di superfici in grado di rispondere ad ogni condizione e necessità d'impiego. Oltre alle superfici classiche, vengono prodotti pavimenti antisdrucciolo sia con la tecnica delle applicazioni superficiali di smalti adeguati, che tramite l'utilizzo di idonei stampi strutturati. Inoltre per ottemperare alla richiesta in tema estetico si forniscono prodotti levigati e/o lappati o con superfici che per loro natura creano disegni o forme esteticamente apprezzabili.

L'usine Verde, afin de fournir des produits appropriés à tous les niveaux d'application, réalise une grosse gamme de surfaces différentes capable de satisfaire toutes les nécessités d'emploi. En plus des surfaces classiques, nous réalisons des finitions anti-slip (ou antidérapantes) aussi bien avec l'application de traitements de produits appropriés qu'avec l'utilisation de moules structurés. Encore, afin d'enrichir le niveau esthétique de la gamme des produits et les choix disponibles, nous fournissons aussi des finitions polis et semi polis (ou adoucis).

Da es sehr unterschiedliche Einsatzbereiche gibt, produziert Verde mehrere Oberflächen. Es werden klassische Oberflächen und rutschfeste Oberflächen produziert, entweder mit rutschfesten Glasuren oder mit strukturierten Stempeln. Fuer aestetisch hoehe Ansprueche werden polierte oder angeschliffene Oberflächen angefertigt.



SUPERFICIE
NATURALE

Centuries
Glassalike
Marmi
Livingstone
Tufo
Panarea



SUPERFICIE
NATURALE /
RETTIFICATA R11 / R11

Aloft
Archaïos
Artwood
Elementi
Lapis
Livingstone
Matrix
Panarea
Tufo



SUPERFICIE
NATURALE
RETTIFICATA

Aloft
Archaïos
Artwood
Centuries
Elementi
Lapis
Marmi
Matrix
Panarea
Retró



SUPERFICIE RETTIFICATA
LEVIGATA/LUCIDA

Elementi
Glassalike
Marmi

SLIP RESISTANCE
SCIVOLOSITÀ
GLISSANCE
RUTSCHIGKEIT

The slip resistance of porcelain floor tile is an important aspect for the health and safety of the people that walk on it. Slippery flooring surfaces are a potential cause of both domestic and workplace accidents. Slip resistance is measured as the coefficient of friction (either static or dynamic), and, in testing, this coefficient of friction is proportionate to the pressure applied in parallel to the point of contact of the surface. This is done to recreate motion between two surfaces, and the pressure applied is a factor in determining the slip resistance. The higher the coefficient of friction, the higher the slip resistance is.

There is currently no standard test worldwide for the coefficient of friction, and generally each individual country has its own test based on its own national procedures, safety requirements and regulations.

The following are examples of three different ways to express slip resistance :

R: this is the angle of inclination reached during testing
V: this is the quantity of liquid that remains in a heavily structured tile
A.B.C.: levels of slip resistance in wet areas

La resistenza allo scivolamento è una caratteristica che ricade su sicurezza e salute degli utilizzatori, ovviamente nel caso di pavimentazioni. Le superfici scivolose sono potenziali cause di infortuni, anche gravi sia in ambito civile che negli ambienti di lavoro. La grandezza che quantifica la resistenza allo scivolamento è il coefficiente di attrito (statico o dinamico), al quale è proporzionale la forza, parallela alla superficie di contatto, che occorre applicare perchè si abbia moto relativo tra due corpi, e quindi anche la forza che ne definisce le condizioni di equilibrio. Quanto più alto è il coefficiente di attrito, tanto minore è la scivolosità.

Attualmente non è disponibile un metodo di misura standardizzato a livello internazionale, la maggior parte delle nazioni ha metodi propri derivati da leggi, disposizioni antinfortunistiche o altre regolamentazioni di carattere nazionale. Per aver un buon risultato, il valore medio del coefficiente di attrito dinamico deve essere: $\mu > 0,40$, $R \geq R9$ e $\mu \geq A$.

Qui di seguito riportiamo la sintesi degli indicatori che misurano la resistenza alla scivolosità:
R: indica l'angolo di inclinazione raggiunto nel test di prova
V: rappresenta lo spazio di deflusso determinato dai rilievi della superficie
A.B.C.: sono riferimenti di resistenza alla scivolosità relativa ad ambienti umidi e a piedi nudi.

La résistance à la glissance du carrelage est une caractéristique très importante pour la sécurité et la santé des utilisateurs et des professionnels pendant la pose du matériel. Les surfaces glissantes sont potentiellement cause d'accidents, même graves, dans le niveau civil comme professionnel. La grandeur qui quantifie la résistance au glissement est le coefficient de frottement (statique ou dynamique), qui est proportionnelle à la force, parallèle à la surface de contact, qui devrait être appliquée, car il ya du mouvement relatif entre les deux organes, et donc aussi la force qui définit les conditions d'équilibre. Plus le coefficient de frottement est grand, moins importante sera la glissance.

Actuellement, il n'existe aucune méthode normalisée de mesure de niveau international, la plupart des nations ont leurs propres méthodes dérivées de lois, règles ou règlements de prévention de caractère national. Pour un bon résultat, la valeur moyenne du coefficient de frottement dynamique, devrait être: $\mu > 0,40$, $R \geq R9$ e $\mu \geq A$.

Voici un résumé des indicateurs qui mesurent la résistance à la glisse:
R : indique l'angle d'inclination mesurée avec le test.
V : mesure la capacité d'évacuation des liquides dérivant de la structure du carreau.
A.B.C. : sont des valeurs de resistance à la glisse relatives aux niveaux humides et à pieds nus.

Natürlich ist die Rutschfestigkeit eine Eigenschaft, die sich im Bereich der Bodenbeläge auf die Sicherheit und Gesundheit der Anwender auswirkt. Rutschige Oberflächen sind mögliche Ursachen für unter Umständen auch schwere Unfälle sowohl im öffentlichen Bereich als auch im Gewerbebereich. Der Wert, der die Rutschfestigkeit quantifiziert, ist der Reibungskoeffizient (statisch und dynamisch). Zu diesen verhält sich die Kraft proportional, die parallel zur Kontaktfläche wirkt und aufgebracht werden muss, damit eine relative Bewegung zwischen zwei Körpern erfolgt. Somit ist sie auch die Kraft, die die Bedingungen für das Gleichgewicht bestimmt. Je höher der Reibungskoeffizient ist, umso niedriger ist die Rutschigkeit. Derzeit steht auf internationaler Ebene keine standardisierte Messmethode zur Verfügung.

Der Großteil der Länder besitzt eigene Methoden, die auf Gesetzen, Unfallschutzbestimmungen oder anderen Regelungen nationaler Art beruhen. Um ein gutes Ergebnis zu erzielen, muss der durchschnittliche Wert des dynamischen Reibungskoeffizienten betragen: $\mu > 0,40$, $R \geq R9$ und $\mu \geq A$.

Nachfolgend führen wir eine Zusammenfassung der Indikatoren auf, mit denen die Rutschfestigkeit gemessen wird:
R: gibt den beim Test erreichten Neigungswinkel an
V: bezeichnet den durch die Oberflächenreliefs bestimmten Verdrängungsraum
A.B.C.: bezieht sich auf die Rutschfestigkeit hinsichtlich Barfußbereiche



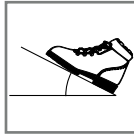
R9

Oltre 6° e fino 10°



R10

Oltre 10° e fino 19°



R11

Oltre 19° e fino 27°



R12

Oltre 27° e fino 35°



R13

Oltre 35°

V4



cm³/ dm² 4

V6



cm³/ dm² 6

V8



cm³/ dm² 8

V10



cm³/ dm² 10



O

< 12°



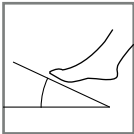
A

≥ 12°



B

≥ 18°



C

≥ 24°

POSE ET LAVAGE

CONSEILS POUR LA POSE

La réalisation optimale d'un carrelage en grès cérame de Verde est due non seulement aux qualités techniques et esthétiques du matériel, mais aussi à un ensemble d'éléments (fond, couche de liant, joints de dilatation, ect.) constituant un véritable système. Les opérations de pose, exécutées dans la suite exacte, doivent être considérées importantes comme le choix des carreaux. Pour le choix du produit collant plus convenable et pour les modalités d'application, il est conseillé de se conformer aux instructions fournies par la maison de fabrication du produit collant. Le projet de chaque surface carrelée doit être confié à un expert qui, selon la structure, la fonction, les charges prévues et les contraintes mécaniques, thermiques, physiques et chimiques auxquelles le carrelage sera soumis, établira les consignes en matière d'épaisseur des couches de forme, its de ciment, dés, carreaux, inclinaison et pour tout le système de pose. En outre, l'architecte doit reprendre tous les détails du chantier dans le cahier de charges, notamment le type et le mode de pose, les matériaux, la granulométrie, les dosages, les dimensions des écarts, des joints de structure, les joints de dilatation, les joints périmétraux, etc.

MODALITES DE POSE

1. Choisir avec soin les carreaux en fonction des exigences esthétiques et techniques du lieu de pose, le format, le schéma de pose, les dimensions et la couleur des joints.

2. Une pose sans écarts est fortement conseillée même si elle n'est pas recommandée en extérieur. En cas de pose modulaire de plusieurs formats, prévoir des joints de

- 2 mm pour les articles rectifiés;

- 4,ou 5 mm pour les articles NON rectifiés.

3. A signaler à la commande: toujours indiquer si le matériau désiré est destiné à une pose multifformat afin de permettre aux commerciaux d'envoyer aux clients les calibres et les tons assortis.

4. Les grès Verde peuvent être posés à l'aide de ciment traditionnel ou de colle.

5. Procéder à la pose dans les règles de l'art en suivant les indications de l'architecte, du responsable de chantier et du cahier de charges.

6. Pour une meilleure gestion du chantier, il est essentiel de respecter les temps de mise en place des matériaux utilisés en suivant les indications fournies par les fabricant.

7. Contrôler les matériaux avant la mise en oeuvre. Des réclamations concernant le matériel déjà mis en oeuvre, ne seront pas acceptées.

8. Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces.

9. La haute degré de greiffication des carreaux de Verde comporte une modeste différence de calibre; c'est pourquoi nous conseillons lors de la pose de laisser au moins un joint de 3 mm entre les carreaux.

10. Ne pas marquer la partie supérieure par des crayons ou des feutres.

11. Attendre 48/72 heures avant de transiter sur le carrelage. Les variations chromatiques du produit sont donc un trait distinctif que seul l'habilité du poseur peut valoriser pour créer un carrelage unique et incomparable. Un beau carreau mal posé ne donne pas un bon résultat esthétique.

12. Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

CONSEILS POUR LA POSE DES MATERIAUX RECTIFIES

La pose du produit rectifié sans joint demande une très grande attention et précision de la part de l'installateur pour ce qui est de la planéité du plan de pose et pour la continuité des joints.

Pour réaliser une pose parfaite, Verde suggère de maintenir au moins 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et pour les combinaisons de formats mixtes aussi.

La pose sans joint, surtout pour ce qui concerne les grands formats, est fortement déconseillée par la plupart des producteurs de colle, pour les motifs suivants:

· difficulté pour absorber les éventuels mouvements du carrelage;
· dilatation différente entre le carrelage et la chape, en présence de grandes variations de température;
· difficulté pour réaliser un joint efficace et durable.
Verde déconseille totalement des poses sans joint. Dès lors, la société ne saurait être tenue pour responsable des conséquences de ce choix.
Verde conseille de faire des joints de 2 mm minimum pour poser le produit rectifié.

MASTICAGE

1. Si l'on utilise du coulis constitué de ciment et sable, nous conseillons d'utiliser du mastic dans des couleurs ton sur ton (si possible, pour les matériaux clairs ne pas utiliser de mastics d'une couleur sombre, telle que noir, bleu, rouge).

2. Mastiquer des petites surfaces (4 à 5 mc) et éliminer les excès à l'aide d'éponges, des chiffons imbibés d'eau propre ou de nos machines spécialement conçues pour éliminer le mastic en excès.

3. Comblér les écarts à l'aide de mastic uniquement lorsque le carrelages est praticable. Veiller à retirer les résidus éventuels des écarts avant de procéder.

4. Procéder au masticage dans les règles de l'art en suivant les indications de l'architecte, du responsable de chantier et du cahier de charges.

5. Enduits de ciment non dopés: à la fin de la journée, nettoyer les résidus de pose à l'aide d'une éponge légèrement humide. Sauf indication contraire du fabricant, le nettoyage du carrelage doit être effectué après 4-5 jours (afin de permettre au mastic de sécher). Il faudra d'abord humidifier les joints avec de l'eau pour ensuite recourir à des détergents à base acide spécialement prévus pour ce type d'utilisation. Ne pas attendre trop longtemps avant de procéder au nettoyage car au bout de deux semaines, il est déjà beaucoup plus d'obtenir des résultats satisfaisants. Ne pas nettoyer après la pose si la température des dalles est élevée. En été, nettoyer au cours de la période la plus fraîche de la journée.

6. Mastics époxy ou dopés (avec latex, etc.): suivre attentivement les indications des fabricants car le durcissement des mastics peut rendre le nettoyage difficile, surtout en présence de carreaux antidérapantes, rugueuses ou structurées.

LAVAGE, PROTECTION ET ENTRETIEN DU GRÈS CÉRAME
Le soin dans le nettoyage de votre carrelage après la pose influencera la facilité et l'entretien de celui-ci pour toute sa durée de vie.

NETTOYAGE APRÈS LA POSE

L'importance du nettoyage après la pose est fondamentale pour garantir la qualité de l'entretien et la maintenance future de votre carrelage.

Avec un lavage acide après la pose il est possible d'éliminer le résidu de toutes les substances que l'on retrouve habituellement sur un chantier: colle, peinture, ciment, etc. ...

Nous vous rappelons que 90% et plus des litiges sur les chantiers sont dus à de mauvaises applications, de produits de nettoyage à base d'acides, ou encore à la complète absence de traitements après la pose.

Pour éviter que le lavage après la pose à base acide puisse détériorer le ciment des joints, il est nécessaire de mouiller la surface pour permettre l'absorption d'eau et donc la protection contre l'action érosive sur les joints.

Si le premier nettoyage après la pose doit être fait après une première utilisation de votre sol sur le chantier, il sera opportun d'éliminer avec des détergents alcalins toutes les traces de graisses ou similaires avant d'appliquer le nettoyage après la pose à base acide.

Suite au lavage il faut bien rincer le sol avec de l'eau claire. L'eau doit être récupérée rapidement sur la surface avant qu'elle ne sèche.

Le lavage après la pose doit être fait après le complet séchage et stabilisation des joints à base de ciment (au moins 36-48 heures), dans le respect scrupuleux des instructions du mode d'emploi données par le fabricant du détergent.

Le lavage après la pose avec des produits à base acide, appliqués à l'éponge, doit être fait en une seule fois et donne l'avantage d'obtenir aussi une uniformité chromatique du sol.

ENTRETIEN QUOTIDIEN

Il est recommandé d'utiliser un produit détergent ordinaire, neutre et dilué dans de l'eau. Eviter toute utilisation d'acides, alcalins, produits de cirage et/ ou imprégnants. Lors du nettoyage au quotidien il faut limiter au maximum l'emploi de systèmes fortement abrasifs (comme par exemple, les paillettes métalliques, ou les éponges de fer). Cette précaution devient obligatoire lorsque les carreaux ont une surface brillante , ils sont donc plus exposés aux effets visibles des rayures, des griffes , de l'opacification. En cas de saleté plus consistante ou de surfaces particulièrement structurées, il est conseillé d'utiliser un produit détergent à base alcaline en prenant soin de bien rincer en fin de lavage.

Pour les grandes surfaces, il est recommandé d'utiliser des machines lavantes et séchantes. Dans l'utilisation au quotidien, il faut tenir compte que certaines saletés (poussière, sable) augmentent l'effet abrasif avec le trafic piétonnier. Essayer par conséquent d'anticiper la présence de ce type de saleté, qui provient de l'extérieur, en recourant à l'emploi de tapis brosse à l'entrée.

ENTRETIEN EXTRAORDINAIRE

En cas de saleté résistant au nettoyage ordinaire, il est recommandé d'utiliser un produit détergent adapté au type de saleté plus persistantes.

SOLS ET REVÊTEMENTS MÉTALLISÉS

Pour le nettoyage et l'entretien des carreaux métallisés il est conseillé de ne pas utiliser des détergents acides ou alcalins. Il faut utiliser exclusivement des produits avec PH neutre.

De plus, il faut toujours effectuer un essai sur une portion de matériel non posé et éviter de laisser le détergent sur le carrelage pour plus de 10-15 minutes. Enfin, il faut toujours rincer abondamment avec de l'eau claire.

RECOMMANDATIONS

Pour finir, il faut se souvenir de ne jamais utiliser des détergents à base d'acide fluorhydrique (HF) ou de ses composés, y compris antirouille ou détachant. Le dommage qui pourrait être provoqué suite à l'utilisation de cet acide sera irréparable, étant donné qu'il n'existe pas de carrelage sur le marché résistant à un tel acide.

MISE EN GARDE

Les caractéristiques de nettoyage des matériaux peuvent variées de façon significative selon les modalités de pose, les conditions d'utilisation, les types de surfaces et de lieux. Généralement, plus les caractéristiques antidérapantes des carreaux sont élevées, plus le nettoyage est difficile.

Avant chaque intervention, l'opérateur professionnel chargé de l'entretien et du nettoyage devra toujours effectuer un contrôle empirique (si possible sur une portion de matériau non posé).

Verde décline toute responsabilité quant à l'efficacité des opérations de nettoyage et d'entretien en cas de pose ou de nettoyage non adaptés, ainsi que dans des conditions d'utilisation particulièrement difficiles (par exemple, ateliers de mécaniciens ou dans des endroits avec des résidus huileux importants et des traces de pneus), ainsi qu'en cas de choix erroné pour ce qui concerne la typologie des matériaux installés et des colles utilisées. Tous les renseignements présents dans ce document sont donnés à titre indicatifs.

Pour des renseignements plus techniques nous vous recommandons des documentations spécifiques comme les modes d'emploi déjà présentés sur les étiquettes emballages des produits, ou directement chez les fabricants de détergents pour le nettoyage de sol, ou encore sur les sites web des principales sociétés productrices de produits spécifiques pour le nettoyage des sols comme par exemple :
Fila Industria Chimica spa (www.filachim.com),
Mapei S.p.A. (www.mapei.it),
Kerakoll S.p.A. (www.kerakollgroup.com),
Bonasystems Italia S.r.l. (www.bonasystemsitalia.it),
Faber Chimica S.r.l. (www.faberchimica.com),
Periscopio s.r.l. (www.periscopiosoluzioni.com).

TRAITEMENT DES PRODUITS POLIS ET LEVIGES

Le polissage et la levigation sont des opérations qui prévoient l'enlèvement et l'astiquage de la partie superficielle de l'email, ou du corps même du carrelage. Dans tous les sols en céramique disponibles sur le marché, une telle opération ; même en présence de matériaux vitreux ou de très basse absorption; peut comporter l'ouverture de microporosité superficielle qui, au contact avec des particules comme la saleté, peuvent résulter de nettoyage difficile ou présenter des auréoles qui s'enlèveront difficilement.

Verde conseille, après le lavage après pose qui doit être effectué en utilisant un détergent à base acide, d'exécuter une protection anti-tâches avec des produits certifiés, afin d'éviter que le matériel puisse absorber les tâches en maintenant inchangées les caractéristiques esthétiques et techniques du grès émaillé. Nous vous rappelons que quel que soit le traitement effectué par le producteur après pose, celui-ci sera totalement enlevé par le lavage à base acide qui devra être effectué successivement à la pose et donc, aucun produit anti-tâches ne pourra être garanti.

ÉLÉMENTS D'AMÉNAGEMENT PERSONNALISÉS ET EXCLUSIFS

Éléments d'aménagement fabriqués par des artisans spécialisés, assemblés et finis avec les couleurs et les textures de surface sélectionnées parmi la vaste gamme disponible au catalogue. Sur demande, pour une utilisation en tant que receveur de douche, ils peuvent également être réalisés dans des finitions naturelles — silk, satin, wax ou lux — grâce à un traitement antidérapant spécifique.

VERLEGUNG UND REINIGUNG

VERLEGEGINWEIFE

Die einwandfreie Verlegung eines Bodens mit Feinsteinzeug von Verde ist nicht nur auf die technischen und ästhetischen Eigenschaften des Produkts, sondern auch auf die gesamten Elemente (Untergrund, Bindschicht, Dehnfugen, usw.) zurückzuführen. Auch die in korrekter Reihenfolge durchgeführten Verlegevorgänge sind genauso wichtig zu berücksichtigen, wie die Auswahl der Fliesen selbst. Für die Auswahl des am besten dazupassenden Klebers und für die technische Anweisungen wird empfohlen, die Hinweise des Kleberherstellers zu beachten. Es ist auch wichtig zu prüfen, dass die zum Verfugen verwendeten Produkte, falls sie sehr gefärbt sind, die Oberflächen der Fliesen nicht verschmutzen und dass dieser Schmutz leicht zu entfernen ist: es ist daher ratsam, vor Beginn des Verfugens einen Test durchzuführen. Für Klärungen und/ oder Informationen kann man sich an die technische Abteilung von Verde wenden, insbesondere wenn das Material unter besonderen Umgebungsbedingungen verlegt werden soll. Die Planung einer gefliesten Oberfläche sollte vorzugsweise einem Planungsfachmann anvertraut werden, der unter Berücksichtigung von Struktur, Verwendungszweck der Räume, vorgesehener Belastung, mechanischer, thermischer, physikalischer und chemischer Beanspruchung des Fußbodens - den Untergrund, den Zementestrich, die Auftragung, die Keramikfliesen, das Gefälle und das gesamte Verlegungssystem genau messen soll. Darüber hinaus sollte der Planungsfachmann im Leistungsverzeichnis jede Baustellenspezifikation angeben, wie z.B. Art und Vorgehensweise der Verlegung, Materialien, Granulometrie, Dosierungen, Fugengröße, Struktur- und Dehnungsfugen, Perimeterdämmung usw.

DAS VERLEGEN

1. Wählen Sie die genau passenden ästhetischen und technischen Anforderungen der Fliesen sorgfältig aus (im Verhältnis zum Stil und zum Verwendungszweck der Räume), und bestimmen Sie die zu verlegenden Größen, das Verlegungsmuster, die Breite und die Farbe der Fugen.

2. Vom Verlegen ohne Fugenabstand wird völlig abgeraten und ist in Außenbereichen sogar grundsätzlich nicht möglich . Sollten Sie Fliesen verschiedener Größen modular verlegen wollen, sind folgende Fugenbreiten vorzusehen:

- 2 mm für kalibrierte Fliesen;

- 4 oder 5 mm für NICHT kalibrierte Fliesen.

3. Angaben bei Auftragserteilung: Bitte immer genau angeben, ob der gewünschte Bodenbelag im Multifformat verlegt werden soll (hierbei werden in einem Raum/ auf einer Fläche Fliesen unterschiedlicher Größe verlegt), um es dem Fachhändler und den Sachbearbeitern/innen zu ermöglichen, Ihnen die Fliesen mit der richtig passenden Maß- und Farbtonkombinierung zu liefern.

4. Das Feinsteinzeug von Verde kann sowohl mit herkömmlichem Mörtel als auch mit Fliesenkleber verlegt werden.

5. Verlegen Sie die Fliesen fachgerecht und beachten Sie dabei die Anweisungen des Planungsfachmanns, des Bauleiters und des Leistungsverzeichnisses.

6. Um einen reibungslosen Ablauf auf der Baustelle zu gewährleisten, ist es von besonderer Bedeutung, die verwendeten Materialien gemäß Verlegezeiten und gemäß der Anweisungen des Herstellers zu verarbeiten.

7. Das Material vor der Verlegung prüfen. Reklamationen für bereits verlegte Ware werden nicht akzeptiert.

8. Eine kleine Fläche (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus einigen Kartons zu legen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung.

9. Der hohe Sinterungsgrad der Fliesen von Verde ermöglicht sehr geringere Kalibertoleranzen; deswegen wird eine min. 3 mm Fuge zwischen den Fliesen empfohlen.

10. Blei- oder Filzstifte auf der Oberseite der Fliesen nicht benutzen.

11. Auf den Boden für 48/72 Stunden nach der Verlegung nicht treten. Das Farbspiel des Produkts ist eine Eigenschaft, die ein fähiger Fliesenleger hervorheben kann. Ein schönes aber schlecht verlegtes Produkt bietet kein ästhetisch gutes Ergebnis.

VERLEGEEPFEHLUNGEN FÜR GESCHLIFFENE MATERIALIEN

Die fugenlose Verlegung des kalibrierten Produkts benötigt seitens des Fliesenlegers eine größere Aufmerksamkeit und Genauigkeit bezüglich der Planarität der Oberfläche zu verlegen bzw. der Kontinuität des Fugenbildes.

Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen, empfiehlt Verde eine min. 2 mm Fuge bei Verlegungen in einem Format und bei Formatkombinationen. Die fugenlose Verlegung, insbesondere der großen Formate, wird von den meisten Klebstoffherstellern aus folgenden Gründen nicht empfohlen:

· Schwierigkeiten bei der Dämpfung von evtl. strukturellen Bodenbewegungen;
· Unterschiedliche Ausdehnung zwischen Fliesen und Mörtelbett bei hoher Temperaturschwankung;
· Schwierigkeiten bei Realisierung von wirksamen, haltedauernden Fugen.

Verde rät dringendst von einem fugenlosen Verlegen ab und lehnt jede Haftung dafür ab.

Verde empfiehlt, die rektifizierten Fliesen mit einer Fuge von mind. 2 mm zu verlegen.

VERFUGUNG

1. Wenn kein Zementmörtel benützt wird, wird es empfohlen die farbigen Fugenmassen in ähnlicher Tonalität zur Fliesenoberfläche zu bevorzugen (wenn möglich, keine dunkle Fugenmasse wie z.B. schwarz, dunkelblau, rot für helle Fliesenoberflächen verwenden).

2. Verspachteln Sie die Fugen erst dann, wenn die Bodenfliesen begehbar sind, nach einer vorherigen Entfernung von jeglichen Rückständen.

3. Führen Sie die Spachtelarbeiten fachgerecht aus und befolgen Sie dabei die Anweisungen des Planungsfachmanns, des Bauleiters und des Leistungsverzeichnisses.

4. Zuerst kleine Flächen (4-5 qm) verfugen und sofort die überflüssige Fugenmasse mit einem feuchten Lappen oder Schwamm (nur mit klarem Wasser) entfernen oder entsprechende Reinigungsmaschinen verwenden.

5. Nicht legierte Zementspachtelmassen: Befreien Sie am Ende des Tages die Fliesen von den Rückständen der Verlegearbeiten mit einem feuchten Schwamm. Die Reinigung des Fußbodens nach dem Verlegen sollte, sofern der Hersteller keine anderen Angaben gemacht hat, 4-5 Tage später erfolgen (die Spachtelmasse hat somit genügend Zeit, um auszuhärten); befeuchten Sie hierzu zuerst die Fugen mit Wasser und verwenden dann ein geeignetes Reinigungsmittel auf Säurebasis. Warten Sie nicht zu lange mit der Reinigung, da sie bereits nach zwei Wochen sehr viel mehr Arbeitseinsatz erfordern wird. Führen Sie die Reinigung nach dem Verlegen nicht durch, wenn die Temperatur der Fliesen erhöht ist; im Sommer z.B. sollten Sie die Reinigungsarbeiten entweder in den noch kühlen Morgen- oder Abendstunden vornehmen.
6. Epoxid- oder legierte Spachtelmassen (mit Latex etc.): Befolgen Sie sorgfältig die Anweisungen des Herstellers, da das Verfestigen und Aushärten dieser Materialien sehr aufwendig Säubungsarbeiten nach sich ziehen kann, besonders wenn die Fliesenoberfläche rutschfest, rau oder strukturiert ist.

REINIGUNG

Die Dauer eines Fliesenbelages hängt auch davon ab, wie ihn verwendet und gepflegt wird.

Gut realisierte und verlegte Wand- und Bodenfliesen sind sehr haltbar und widerstandsfähig.

Es sind jedoch einige sinnigerechte Vorsichtsmaßnahmen sowie die Kenntnis der Eigenschaften der Materialien erforderlich.

REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Die Reinigung nach der Verlegung ist von ausschlaggebender Wichtigkeit für alle darauffolgenden Arbeiten und für die Pflege des Bodenbelages.

Eine Reinigung nach der Verlegung mit Putzmitteln auf säurehaltiger Basis entfernt Verlegungsreste und Schmutz im Baustellenbereich, wie Zementschleier, Kleber, Farbe und Verschmutzung verschiedener Art. Es ist wichtig zu wissen, dass über 90% der Reklamationen auf der Baustelle auf eine nicht fachgerechte oder überhaupt nicht erfolgte Reinigung nach dem Verlegen mit einem säurehaltigen Reinigungsmittel zurückzuführen sind.

Vor der Reinigung durch säurehaltige Reinigungsmittel ist es notwendig, den Bodenbelag mit Wasser nass zu machen, um die Fugen auf Zementbasis zu imprägnieren. Dadurch werden die Fugen von der korrosiven Wirkung der Säure geschützt.

Falls die Grundreinigung gleich nach der ersten Benutzung des Bodenbelages durchgeführt werden soll, sollte man zuerst ein Putzmittel auf alkalischer Basis verwenden, um Öle und Fette zu entfernen. Danach kann man das Putzmittel auf Säurebasis (wie oben angegeben) benutzen.

Zum Schluss den Belag gründlich mit Wasser abspülen, indem Sie das bleibende Restwasser entfernen.

Die Grundreinigung nach Abschluss der Baustellenarbeiten ist erst nach vollständigem Trocknen des Zementkitts (mindestens 48-72 Stunden) vorzunehmen, unter Beobachtung der Empfehlungen des Herstellers. Diese Reinigung mit Produkten auf Säurebasis sollte in der Regel nur einmal durchgeführt werden, und es hat den weiteren Vorteil, der gesamten Oberfläche chromatische Einheitlichkeit zu verleihen.

ORDENTLICHE PFLEGE

Es wird empfohlen, neutrale Reinigungsmittel im Wasser verdünnt zu verwenden. Säure-, Alkalisch-, Wachs- und Imprägnierungsmittel sind zu vermeiden, und die Verwendung von Schleifmittel wie z.B. Metallkratzer, Eisen- und Stahlwollwämme sollte so weit wie möglich eingeschränkt werden. Wenn's sich um glänzende, polierte, angeschliffene Fliesenoberflächen handelt, wird diese Vorsichtsmaßnahme sogar grundlegend, da ihre Oberfläche viel mehr empfindlich ist, und zu Kratzern und Kerben ausgesetzt.

Auf strukturierten Oberflächen oder stark verschmutzen Belägen wird ein Putzmittel auf alkalischer Basis empfohlen; danach reichlich mit Wasser abspülen. Für größere Oberflächen empfehlen wir den Einsatz von speziell geeigneten Maschinen.

Es ist ebenfalls zu betrachten, dass besondere Art von Schmutz (wie Sand und Staub) die Abriebwirkung des Fußgängerverkehrs erhöhen. Versuchen Sie daher, das Vorhandensein dieser Art von Schmutz von außen zu verhindern, indem Sie am Hauseingang eine Fußmatte auslegen.

AUSSERORDENTLICHE PFLEGE

Falls die normalen Putzmittel in besonderen Fällen keine Wirkung haben sollten, wird von Fall zu Fall das entsprechend spezifisches Putzmittel empfohlen.

FLIESEN MIT METALLISierter OBERFLÄCHE

Für die Reinigung und Pflege metallisierter Fliesen, keine Putzmittel auf säure-oder alkalischer Basis verwenden. Nur PH-neutrale Reinigungsmittel benutzen.

Es ist empfehlenswert, erstmal das Reinigungsmittel auf einigen nicht verlegten Fliesen zu testen, und nicht länger als 10-15 min das Mittel auf der Oberfläche zu lassen. Danach, wie üblich mit Wasser reichlich abwaschen.

WEITERE EMPFEHLUNGEN

Wir weisen darauf hin, auf KEINEN Fall Reinigungsmittel auf Flusssäure-Basis (HF) oder deren Verbindungen zu verwenden, inkl. Rostschutzmittel oder Fleckentferner aus der Spraydose, die oft ein Rostschutzmittel enthalten. Der dadurch entstandene Schaden wird permanent bleiben, da alle Fliesen im Markt dagegen absolut nicht widerstandsfähig sind.

HINWEISE

Die Sauberkeitseigenschaften der Fliesen ändern sich sehr, abhängig von Art der Verlegung, Benutzungsart, Oberfläche und Lage.

In der Regel, mit zunehmender Rutschhemmung der Fliesen steigt auch die Reinigungsschwierigkeit.

Der für die Wartungs- und Reinigungsarbeiten zuständige Facharbeiter muss immer eine empirische Vorabkontrolle für jede einzelne Art von Eingriff durchführen, möglicherweise an einem Teil des nicht verlegten Materials.

Bei besonders schwierigen Einsatzbedingungen, falscher Verlegung oder unsachgemäß ausgeführter Reinigung des Bodens, übernimmt Verde keine Verantwortung über die Wirksamkeit von Reinigungs- und Pflegearbeiten. In keinem Fall ist Verde für Ereignisse, Schäden oder Mängel verantwortlich, die auf eine falsche Verlegung, nachlässige Reinigung und Pflege oder auf eine ungeeignete Auswahl der verlegten Materialien und verwendete Kleber für die jeweilige Gebrauchbestimmung zurückzuführen sind.

Die in diesem Abschnitt enthaltenen Informationen sind vollkommen unverbindlich.

Für weitere Informationen verweisen wir auf die entsprechende Dokumentation der Hersteller von Putzmitteln wie z.B.:

Fila Industria Chimica spa (www.filachim.com),
Mapei S.p.A. (www.mapei.it),
Kerakoll S.p.A. (www.kerakollgroup.com),
Bonasystems Italia S.r.l. (www.bonasystemsitalia.it),
Faber Chimica S.r.l. (www.faberchimica.com),
Periscopio s.r.l. (www.periscopiosoluzioni.com).

BEHANDLUNG VON POLIERTEN UND ANGESCHLIFFENEN MATERIALIEN

Anschleifen und Polieren sind Anfertigungsverfahren, die das Entfernen und Polieren des oberflächlichen Teils der Glasur oder des Fliesenkörpers beinhalten. Bei allen Keramikfliesen auf dem Markt, kann dieses Verfahren - auch bei Materialien mit extrem niedriger Wasseraufnahme oder glasier Oberfläche - zur Öffnung von Mikroporositäten auf der Oberfläche führen, die bei Kontakt mit bestimmten Arten von Schmutz schwer zu reinigen sind oder schwer zu entfernende Flecken aufweisen.

Verde empfiehlt, nach der pflichtigen Grundreinigung die mit einem Reinigungsmitteln auf Säure-basis (wie oben angegeben) durchzuführen ist, einen Fleckschutz mit zertifizierten Produkten aufzutragen, um zu verhindern, dass Flecken in die Fliesenoberfläche eindringen, sodass die ästhetischen und technischen Eigenschaften des Feinsteinzeugs unverändert bleiben. Wir möchten aufmerksam machen dass jegliche Behandlung, die vom Hersteller vor der Verlegung gemacht werden sollte, durch die erste Grundreinigung mit säurehaltigen Reinigungsmitteln komplett entfernt werden kann. Daher kann eine Fleckschutzwirkung nicht garantiert werden.

PERSONALISIERTE UND EXKLUSIVE EINRICHTUNGSELEMENTE

Einrichtungselemente, die von spezialisierten Handwerksmeistern gefertigt sowie mit Farb- und Oberflächenvarianten aus dem umfangreichen Katalogsortiment montiert und verlegt werden. Auf Wunsch können sie für den Einsatz als Duschwanne auch in natürlichen Oberflächenausführungen — silk, satin, Wax oder Lux — hergestellt und mit einer speziellen rutschhemmenden Behandlung versehen werden.

Chers clients Verde, nous vous demandons d’informer; avant la livraison; les poseurs et/ou les destinataires de nos produits, des conseils, avisements et recommandations présents dans ce catalogue. Verde décline toute responsabilité due à l’absence de telles informations, qui peuvent causer des problèmes au produit durant ou après la pose.

INSTALLATION AND MAINTENANCE GUIDELINES
PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE
INDICATIONS POUR LA POSE ET L'ENTRETIEN
HINWEISE ZUR VERLEGUNG UND PFLEGE

Unless otherwise indicated in the chart below, when using the detergents listed, follow the manufacturer's instructions on the package carefully. Salvo diversa indicazione in tabella, per l'utilizzo dei detergenti in elenco seguire attentamente le indicazioni riportate sulle confezioni. Sauf mention contraire dan le tableau, pour l'utilisation de détergents repris dans la liste, suivre attentivement les recommandations d'usage figurant sur l'emballage du produit. Solange die Tabelle keine anderweitigen Angaben enthält, befolgen Sie bei der Verwendung von Reinigungsmitteln sorgfältig die Anweisungen auf den Verpackungen.

Type of dirt Tipo di sporco Type de salete Schmutzart	Type of detergent Tipo di detergente Type de detergent Art des Reinigungsmittels	Name of detergent Nome detergenti Nom du detergent Name des Reinigungsmittels	Manufacturer Produttore Fabricant Hersteller
Cement, lime, cement-based grouts, rust Cemento, calce, stucchi cementizi, ruggine Ciment, chaux, enduits de ciment, rouille Zement, Kalk, Zementspachtelmasse, Rost	Acid-based A base acida A base acide Auf Säurebasis	DETERDEK DELTA PLUS CEMENT KERANET XTREME GRES CLEANER BONA CLEAN GRES CLEAR	FILA KERAKOLL FABER CHIMICA MAPEI PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Epoxy-based grouts Stucco epossidico Mastic époxy résiduelle Reste von Epoxydfugenmaterial	Alkali-based A base alcalina A base alcaline Auf alkalischer Basis	FILA CR10 FUGALITE GRAFFITI REMOVER KERAPOXY XTREME EPOXY CLEANER BONA DECON EPOXY FREE	FILA KERAKOLL FABER CHIMICA MAPEI PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Wine, coffee, soft drinks, fruit juice Vino, caffè, bibite, succhi di frutta Vin, café, boissons, jus de fruits Wein, Kaffee, Getränke, Fruchtsäfte	Multi-purpose, alkali-based Polifunzionali, a base alcalina Multifonction, à base alcaline Alkalische Allzweckreiniger	FILA PS87 COLOURED STAIN REMOVER XTREME ALCALINE BONA DECON ALKA FORCE	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Tyremarks Pneumatici Pneumatiques Reifenschmutz	Alkali-based A base alcalina A base alcaline Auf alkalischer Basis	FILA PS87 GRAFFITI REMOVER XTREME ALCALINE BONA DECON ALKA FORCE	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Wax, fats Cere, grassi Cires, graisses Wachs, Fett	Solvent-based A base solvante A base de solvant Auf Lösungsmittelbasis	FILA SOLV WAX REMOVER XTREME EPOXY CLEANER BONA DECON EPOXY FREE	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Residue left by detergents Patine lasciate da detergenti Patines laissées par des nettoyants Schleier aus Reinigungsmittelrückständen	Multi-purpose, alkali-based Polifunzionali, a base alcalina Multifonction, à base alcaline Alkalische Allzweckreiniger	FILA PS87 THE CLEANER XTREME ALCALINE BONA DECON ALKA FORCE	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Pencil marks, metallic marcks Segni di matita, segni metallici Traces de crayon, traces métalliques Bleistift-und metallische Rückstände	Acid-based A base acida A base acide Auf Säurebasis	DETERDEK CEMENT REMOVER XTREME GRES CLEANER BONA CLEAN GRES CLEAR	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Ink, marker pens Inchiostri, pennarello Encres, marqueurs Tinte, Filzstift	Alkali-based A base alcalina A base alcaline Auf alkalischer Basis	FILA PS87 - FILA SR95 COLOURED STAIN REMOVER XTREME EPOXY CLEANER BONA DECON ALKA FORCE	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE
Everyday cleaning Pulizie quotidiane Nettoyage quotidien Tägliche Reinigung	Neutral or alkaline Neutro o alcalino Neutre ou alcalin Neutral-oder alkalische Reiniger	FILA CLEANER FLOOR CLEANER EVERY FLOOR BONAMAIN + CLEAN EASE	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM SURFACE

(*) Always do a test in advance on the tiles before use, particularly on Lapper or Ground products.
(*) Eseguire sempre test preventivo sulle piastrelle prima dell'uso, in particolare su prodotti lappati o levigati.
(*) Toujours procéder à un essai sur les carreaux avant l'utilisation, surtout pour les articles rodés ou polis.
(*) Vor der Benutzung sollten Sie immer erst einen prophylaktischen Probeauftrag durchführen, besonders auf geläpften oder polierten Fliesen.

BONASYSTEMS Italia S.r.l.
Via Borgo S. Chiara, 29 - 30020 Torre di Mosto (VE) ITALY
Tel +39 0421 325691 - www.bonasytemsitalia.it

PERISCOPIO s.r.l.
Sede legale. Via Rainusso n. 90 - 41124 Modena
Sede operativa. Via S.Maria 11 - 41013 Castelfranco Emilia (MO)
Tel. +39 335360913 - www.periscopiosoluzioni.com

FABER CHIMICA S.r.l.
Via G. Ceresani, 10 - Località Campo d'Olmo - 60044 Fabriano (AN) - ITALY
Tel. +39 0732-627178 - www.faberchimica.com

FILA Industria Chimica S.p.A.
Via Garibaldi, 32 - 35018 San Martino di Lupari (Padova) - ITALY
Tel. 049.946.73.00 - www.filachim.com

MAPEI S.p.A.
Via Cafiero 22 - 20153 Milano - ITALY
Tel. +39 02-37673 - www.mapei.it

KERAKOLL S.p.A.
Via dell'Artigianato 9 - 41049 Sassuolo (MO) - ITALY
Tel +39 0536 816 511 - www.kerakollgroup.com

SURFACES TECHNOLOGICAL ABRASIVES S.P.A.
Via A. De Gasperi, 6/8 - 24069 Cenate Sotto (BG)
Tel. +39 035 943636 - info@surfaces-group.it
Filiale commerciale e magazzino
Via G.F. Ferrari Moreni 2/8 - 41049 Sassuolo (MO)
Tel. +39 059 8350999

GENERAL TERMS OF SALE

1. CONTRACTUAL REGULATIONS - Subject to possible modifications or variations agreed in writing, these general conditions govern all sales contracts between us and the buyer, and therefore both the contract entered into with acceptance of this order and any future contracts relating to supplies of our company's products ordered with subsequent and separate commissions.

2. SUPPLIES - The price set forth herein is understood as net of transport costs, VAT and any customs duties, for goods delivered ex works from our warehouse premises.

3. ORDERS - The Buyer undertakes to maintain as valid the order proposal issued to our company's sales personnel. Each order sent by our Agents is always accepted "SUBJECT TO COMPANY APPROVAL", and we therefore reserve the right not to accept or modify the order itself. The above also holds true for any free-of-charge transfers for showroom samples. Before fulfilling orders, the company reserves the right to request financial information.

4. DELIVERIES - Delivery terms are never binding; in any event, we shall not be deemed responsible for any delivery or performance delays of orders, where confirmed, due to events attributable to us, such as obstacles or difficulties in transport, strikes, lockouts, impossibility or even only difficulty in prompt procurement of raw materials. The Buyer, therefore, cannot in any case request the termination of the contract or claim compensation for any direct or indirect damages due to delay in delivery.

5. GRADES - The material will be delivered in the grades as ordered. Therefore, requests for certain percentages of grades will be understood as simple indications and fulfilled according to production outputs.

6. TRANSPORT - Goods travel at the Client's own risk even if delivered carriage paid and our responsibility ceases with delivery to the carrier; therefore, any complaints regarding any shortfalls or breakage must therefore be made exclusively to the carrier.

7. PRICES - We reserve the right to modify the prices in the price-list with 30 (thirty) days' advance notice.

8. PAYMENTS - Payments must be made to our head office. Our acceptance of payments or non-locally issued cheques or in any case agreed payment by banker's drafts does not create an exception to this condition. Invoices not disputed within 8 (eight) days

from receipt are deemed as accepted. Payments must be made in the ways and under the terms agreed in our commission. In the case of late payment of sums owed to us, we have the right to suspend deliveries and sever the relationship in progress. Interest for late payment must be stipulated with rates to be expressly defined. In the absence of this, legal default interest will be applied.

9. COMPLAINTS FOR DEFECTIVE GOODS - Any complaints for defects in the goods that are the subject of the supply, whether apparent or hidden, must be forwarded to our head office by registered letter with return receipt within 8 (eight) days from receipt of the goods. In any case, before proceeding with the installation of the ceramic material purchased, it will be the responsibility of the buyer and/or of the end customer, to whom this obligation must be contractually extended, to check the existence of apparent faults and/or defects, in order not to worsen the damage. Any complaints concerning installed tile will therefore be rejected. Installation of the tile will constitute waiver of warranty for apparent defects in the goods supplied and in any case will supplement the provisions of Article 1227 of the Italian Civil Code. No warranty exists for any goods classified as second or third choice and occasional lots or batches. Offers, transactions and credits granted by our Agents or intermediaries are not valid unless confirmed in writing by our head office. Our samples are only indicative and are presented by us for the sole purpose of providing the client with a general idea of the product.

10. SOLVE ET REPETE - No exception, save that of nullity, possibility of cancellation, and termination of the contract, can be claimed by the buyer with the purpose of delaying or avoiding payment.

11. RETENTION OF TITLE - Sale of the goods is carried out with the retention of title clause, in which case ownership of the same shall pass to the buyer only with the complete and effective payment of the full amount owed. Failure to pay even one single installment will cause termination of the contract with the right to demand immediate payment of all installments even if not yet due or the immediate return of the goods. In the latter case the seller shall retain the sums paid, by way of indemnity.

12. ARBITRATION CLAUSE - Except for disputes relating to payment of the price and the relative actions brought in summary

proceedings or in the ordinary court, which fall under the competence of the Italian legal authorities, any other dispute that may arise concerning the conclusion and/or execution and/or termination and/or interpretation of this contract shall be transferred to a board of three arbitrators, one appointed by each of the two parties and the third by common agreement or, in the case of disagreement, by the Chairman of the Reggio Emilia Chamber of Commerce, Industry, Agriculture and Small Business (C.C.I.A.A.), by request of the most diligent party. The party which intends to start up the arbitration must notify this to the other party by registered mail containing the appointment of its own arbitrator and his/her acceptance. The other party must appoint its own arbitrator within 15 days from the date of receipt of the registered letter, notifying this appointment and relative acceptance within the time-limit indicated. If this is not done the other party may request the Chairman of the Reggio Emilia C.C.I.A.A. to appoint the second arbitrator. The arbitrators shall decide according to law and in observance of the adversarial nature of the proceedings; the award must be resolved on within a time-limit of 90 days starting from the date of acceptance of the last arbitrator. The arbitration will take place in Reggio Emilia.

13. COURT OF JURISDICTION AND GOVERNING LAW - For any dispute the Court of Reggio Emilia has exclusive jurisdiction and the governing law is exclusively Italian law.

14. EFFECTIVENESS OF EACH CONDITION - The above general conditions of sale must under no circumstances be understood merely as standard clauses. They are effective and faithfully represent the contractual intent of the parties.

15. GOODS RECEIPT - Upon receipt of the goods, the buyer is obliged to verify that the material is compliant with what is declared in the transport document. Complaints for material that does not correspond to what is declared in the transport document that has already been delivered to the job site will not be accepted. Verde will be responsible for transportation costs and eventual replacement or supply of material that has been found to be not compliant to what is declared in the transport document. For any request to return the goods due to order errors, refusal by the customer, or in any case for reasons not attributable to the company, a fee of 10% of the value of the goods returned will be required.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1. NORMATIVA CONTRATTUALE - Le presenti condizioni generali, salvo eventuali modificazioni o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita tra noi e l'acquirente, quindi tanto il contratto concluso con l'accettazione del presente ordine che qualsiasi contratto futuro relativo alle forniture dei prodotti della nostra società ordinati con successive e distinte commissioni.

2. FORNITURE - Il prezzo qui specificato si intende al netto di spese di trasporto, IVA ed eventuali diritti di dogana; per merce resa franco ns. stabilimento.

3. ORDINI - Il Committente si obbliga a mantenere ferma la proposta d'ordine rilasciata a personale commerciale della ns. società. Ogni ordine trasmesso dai ns. Agenti è sempre raccolto "SALVO APPROVAZIONE DELLA CASA", per cui ci riserviamo di non accettare o modificare l'ordine stesso. Quanto sopra vale anche per eventuali cessioni gratuite per sala mostra. Prima di evadere gli ordini, l'azienda si riserva la facoltà di richiedere informazioni commerciali.

4. CONSEGNE - I termini di consegna non sono mai impegnativi; comunque, il mancato espletamento dell'ordine se confermato o il ritardo nella sua esecuzione escludono ogni ns. responsabilità da cause a noi imputabili, quali impedimenti o difficoltà nei trasporti, scioperi, serrate, impossibilità o anche soltanto difficoltà di tempestivo approvvigionamento delle materie prime. Il committente, quindi, non può in nessun caso chiedere la risoluzione del contratto o esigere indennizzi da eventuali danni diretti o indiretti per il ritardo nella consegna.

5. SCELTE - Il materiale verrà consegnato nelle scelte ordinate. Pertanto, le richieste di determinate percentuali di scelta verranno intese come semplici indicazioni e soddisfatte compatibilmente con le rese di produzione.

6. TRASPORTO - La merce viaggia a rischio e pericolo del Committente anche se resa franco destino e la ns. responsabilità cessa con la consegna al vettore, per tanto, i reclami per eventuali ammanchi o rotture dovranno essere rivolti esclusivamente a questi.

7. PREZZI - Ci riserviamo la facoltà di modificare i prezzi del presente listino con un preavviso di 30 (trenta) giorni.

8. PAGAMENTI - I pagamenti devono pervenire presso la ns. sede. L'accettazione da parte ns. di effetti o assegni emessi

fuori piazza o comunque il convenuto pagamento a mezzo tratte non deroga tale condizione. Le fatture non contestate entro 8 (otto) giorni dal ricevimento si intendono accettate. I pagamenti dovranno avvenire nei modi e nei termini pattuiti nella ns. commissione. In caso di ritardato pagamento di somme a noi dovute, è ns. facoltà sospendere le forniture e annullare i rapporti in corso. Gli interessi per ritardato pagamento dovranno essere convenuti espressamente con tassi da definire. In difetto verranno applicati gli interessi moratori di legge.

9. CONTESTAZIONE PER VIZI - Eventuali contestazioni per vizi qualsiasi sia palesi sia occulti della merce oggetto della fornitura devono essere inoltrate alla ns. sede a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro 8 (otto) giorni dal ricevimento della merce. In ogni caso, prima di procedere alla posa del materiale ceramico compravenduto sarà onere dell'acquirente e/o del cliente finale a cui tale obbligazione dovrà essere contrattualmente estesa, verificare la sussistenza o meno di vizi e/o difetti palesi e ciò al fine di non aggravare il danno. Eventuali reclami che dovessero riguardare il materiale già in opera verranno pertanto respinti. La posa in opera determinerà rinuncia alla garanzia per vizi palesi della merce fornita e comunque integrerà quanto disposto dall'art.1227 c.c.. E' espressamente esclusa la garanzia per la merce classificata di seconda o terza scelta, blocchi o partite occasionali. Offerte, transazioni, accrediti concessi dai ns. Agenti o intermediari non sono validi se non confermati per iscritto dalla ns. sede. I nostri campioni sono soltanto indicativi e vengono da noi presentati al solo scopo di fornire al cliente indicazioni di massima del prodotto.

10. SOLVE ET REPETE - Nessuna eccezione, salvo quelle di nullità, annullabilità e rescissione del contratto, può essere opposta dall'acquirente al fine di ritardare od evitare il pagamento.

11. RISERVATO DOMINIO - La vendita della merce viene effettuata con la clausola del riservato dominio, sicchè la proprietà della stessa passerà all'acquirente solo con l'integrale ed effettivo pagamento del prezzo. Il mancato pagamento anche di una sola rata produrrà lo scioglimento del contratto con la facoltà di esigere l'immediato pagamento di tutte le rate anche non scadute ovvero l'immediata restituzione della merce. In tal caso le somme versate resteranno acquisite al venditore a titolo di indennità.

12. CLAUSOLA COMPROMISSORIA - Ad eccezione delle controversie inerenti il pagamento del prezzo ed alle relative azioni esercitate in via monitoria o nel giudizio ordinario, che rimangono di competenza dell'autorità giurisdizionale italiana, qualunque altra controversia che dovesse insorgere in ordine alla conclusione e/o esecuzione e/o risoluzione e/o interpretazione del presente contratto sarà devoluta ad un collegio di tre arbitri, nominati uno da ciascuna delle parti, ed il terzo di comune accordo o, in caso di disaccordo, dal Presidente della C.C.I.A.A. di Reggio Emilia, a richiesta della parte più diligente. La parte che intende avviare l'arbitrato deve comunicarlo all'altra parte con lettera raccomandata contenente la nomina del proprio arbitro e la sua accettazione. L'altra parte dovrà nominare il proprio arbitro nel termine di 15 giorni dalla data di ricezione della raccomandata, comunicando tale nomina e la relativa accettazione entro il termine indicato. In difetto l'altra parte potrà richiedere la nomina del secondo arbitro al Presidente della C.C.I.A.A. di Reggio Emilia. Gli arbitri decideranno secondo diritto e nel rispetto del principio del contraddittorio; il lodo dovrà essere deliberato nel termine di 90 giorni decorrenti dalla data di accettazione dell'ultimo arbitro. L'arbitrato avrà sede in Reggio Emilia.

13. FORO COMPETENTE E LEGGE APPLICABILE - Per qualsiasi controversia è esclusivamente competente il Foro di Reggio Emilia e la legge applicabile è esclusi vamente quella italiana.

14. EFFETTIVITA' DI CIASCUNA CONDIZIONE - Le condizioni generali di vendita sopra riportate non devono assolutamente intendersi come clausole di puro stile. Esse sono effettive e rappresentano fedelmente la volontà negoziale delle parti.

15. RICEZIONE MERCE - Alla ricezione della merce, il cliente è tenuto a verificare che il prodotto consegnato sia conforme a quanto dichiarato nel d.D.T. (Documento di trasporto). Non si accettano reclami per materiale consegnato in cantiere in difformità. Da quanto riportato nel documento stesso. Qualora fosse riscontrata difformità, la Verde si assumerà. I costi di trasporto per l'eventuale sostituzione/integrazione della quantità di prodotto non conforme. Per ogni richiesta di reso dovuta ad errori di ordine, rinuncia da parte del cliente o comunque per motivi non imputabili all'azienda. Sarà richiesto un contributo pari al 10% del valore della merce resa.

PRICE LIST
LISTINO PREZZI
TARIF
PREISLISTE

Fasce di prezzo Price ranges Grupes des prix Preisgruppen	1° Scelta Mq 1st Choice Sqm 1 Choix Mc 1 Wahl Qm
A1	€ 50,00
A2	€ 52,00
A10	€ 60,00
A11	€ 62,00
A13	€ 64,00
A15	€ 66,00
A17	€ 68,00
A19	€ 70,00
A20	€ 71,00
A20A	€ 72,00
A22	€ 74,00
A22A	€ 75,00
A26	€ 80,00
A27	€ 81,00
A28	€ 82,00
A29	€ 84,00
A31	€ 86,00
A34	€ 89,00
A35	€ 90,00
A36	€ 92,00
A36B	€ 94,00
A38	€ 96,00
A40	€ 98,00
A42	€ 100,00
A45	€ 105,00
A45A	€ 106,00
A45B	€ 107,00
A46	€ 109,00
A46D	€ 113,00
A51	€ 140,00
A53	€ 160,00
A65	€ 268,00

Fasce di prezzo Price ranges Grupes des prix Preisgruppen	1° Scelta Pz 1st Choice Piece 1 Choix Unite 1 Wahl Stück
B8	€ 12,00
B10	€ 14,00
B13	€ 17,00
B14	€ 18,00
B15	€ 19,00
B16	€ 20,00
B17	€ 21,00
B19	€ 23,00
B20	€ 24,00
B21	€ 25,00
B25A	€ 30,00
B25B	€ 31,00
B26	€ 32,00
B26A	€ 33,00
B27	€ 34,00
B28	€ 36,00
B29	€ 38,00
B32	€ 40,00
B51	€ 104,00

Fasce di prezzo Price ranges Grupes des prix Preisgruppen	1° Scelta ml 1st choice linear metre 1er choix ml 1. Wahl Lfm.
C5	€ 18,00
C6	€ 19,00
C7	€ 20,00



Prezzo al m²
Price x sqm
Prix / m²
Preis x qm



Prezzo al pezzo
Price per piece
Prix a l'unité
Preis pro Stück



Prezzo al m lineare
Price per linear metre
Prix au m linéaire
1. Wahl Lfm.

★

IL PREZZO DELLA SCELTA COMMERCIALE, È DEL -50% DAL PREZZO DELLA 1ª SCELTA.

FOR COMMERCIAL GRADE TILES, A DISCOUNT OF 50% ON THE PRICE OF THE 1ST CHOICE TILES .

LE PRIX DU CHOIX COMMERCIAL, EST DE -50 % PAR RAPPORT AU PRIX DU 1ER CHOIX.

DER PREIS FÜR DIE HANDELSORTIERUNG BETRÄGT, 50 % WENIGER ALS DER PREIS FÜR DIE 1. WAHL.

TUTTI I DECORI E I BATTISCOPA SONO VENDUTI A SCATOLE INTERE.
ALL DECORS AND BASEBOARDS ARE SOLD IN FULL BOXES.
TOUS LES DECORS ET LES PLINTHES SONT VENDUS PAR BOÎTES COMPLÈTES.
FORMTEILVERKAUF NUR KARTONSWEISE MÖGLICH.



**IVA E TRASPORTO ESCLUSI.
VAT AND TRASPOT NOT INCLUDED.
TVA ET TRANSPORT NON INCLUS.
MWST UND TRANSPORT NICHT INBEGRIFFEN.**

All sizes are nominal.
Tutti i formati sono nominali.

General terms of sale, laying and cleaning suggestion on website www.verde1999.com
Condizioni generali di vendita, consigli di posa e pulizia sul sito web www.verde1999.com

Verde reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment.
The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.
Weights and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process.

Verde reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment.
The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.
Weights and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process.

© Copyright 2026 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustration of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanction.
© Copyright 2026 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale dei contenuti di questo catalogo, sia di testo sia di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.

CE

GRUPPO ROMANI S.p.A. INDUSTRIE CERAMICHE

VIA A. VOLTA 9, 23/25
42013 CASALGRANDE (RE)

05
001CPR2013-07-01

EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco,
con assorbimento di acqua E_s ≤ 0,5%,
per pavimentazioni interne ed esterne.

Dry pressed ceramic tile,
with water absorption E_s ≤ 0,5%,
for internal and external floorings.



© Copyright 2026 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche

Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche
www.grupporomanispa.com



TILES FOR LIFE



Verde
AN ITALIAN STORY

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39 0522 998411/911
verde1999.com





Verde is a brand of

 **GRUPPO
ROMANI**
INDUSTRIE CERAMICHE SPA